EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 5.366

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147 - 151
Apartado de Correos, 17

MARTES 14 SEPTIEMBRE 1954

EDICION SIETE TARDE
Seis páginas: 80 céntimos

Para cortar la intrusión rusa en el Pacífico

Homenaje a un filantrópico matrimonio

Barcelona.—Don Arturo Mundet, natural de un pueblo de Gerona, creador en Méjico de una importantísima y floreciente industria y donante ahora de cuarenta millones de pesetas para la construcción de la nueva Casa Provincial de Caridad, pronuncia unas palabras para agradecer en su nombre y en el de su esposa, el homenaje que se les ha tributado, al ser colocada la primera piedra de la espléndida ciudad asistencial (Foto Cifra Gráfica)

Pleno apoyo de Estados Unidos a los nacionalistas chinos

Attlee no considera a la China roja como satélite de Rusia

Nueva York, 14. — El «New York Herald Tribune», dice hoy en un despacho de Wáshington, que la Administración Eisenhower ha ordenado a la VII Flota norteamericana que dé «pleno apoyo logístico» a las fuerzas nacionalistas chinas que defienden la isla de Quemoy.

«Estas instrucciones dice que fueron dadas hace poco tiempo por medio de la Jefatura Conjunta de Estado Mayor y la Oficina de Operaciones Navales, y no incluyen un papel más activo de las fuerzas de Estados Unidos para una fecha posterior.

Al definir el término «pleno apoyo logístico», el despacho dice que significa en este caso que «por ahora los Estados Unidos están decididos a ayudar a los nacionalistas chinos a mantener Quemoy, con todo lo que no llegue a la efectiva intervención militar norteamericana».

LA INTRUSION RUSA EN EL PACIFICO

Taipeh, 14.—El primer ministro del Gobierno nacionalista, Yui, ha manifestado en un discurso que el ataque comunista contra la isla de Quemoy "es la señal de la intrusión rusa en el Pasífico".

Calificó esta intrusión del más importante paso soviético hacia la conquista del mundo.

Yui declaró que las amenazas comunistas de "liberar" Formosa son resultado de su reciente y "aplastante" victoria en Indochina. Predijo que los rojos incrementarán sus ataques políticos dirigidos a introducir una cuña en el mundo libre democrático y a expulsar de paso al régimen nacionalista de Formosa.

"Las amenazas de "liberación" —afirmó— no son solo propaganda. Debemos estar preparados para hacer frente a los bandidos de la costa del continente para tomar la ofensiva en vez de la defensiva".—Efe.

«NO DEBEMOS PERDER LA COMUNICACION CON LOS CHINOS»

Auckland, 14. — El ex primer ministro laborista británico, Clement Attlee, ha manifestado a los periodistas que no considera a la China roja como satélite de Rusia.

«Creo —ha dicho— que si Rusia tratara de explotar a los chinos, de ordenarles algo, los chinos romperían con los rusos. Creo que deberíamos tratar de mantener por todos los medios posibles la comunicación con China».

Attlee dijo que no podía decir mucho de Formosa y Quemoy, porque no había estado en contacto con la situación. Afirmó que «desaprobaba definitivamente que los EE. UU. mantuvieran la VII Flota en la zona como medida protectora».—Efe.

LA DEFENSA DE QUEMOY HA DESTROZADO LOS PLANES ROJOS DE CONPUISTA

Wáshington, 14.—La defensa nacionalista china de la isla de Quemoy parece haber disuadido a la China roja de cualquier intento inmediato de conquistar esta posición avanzada, dicen hoy los círculos oficiales.

En el Pazo de Meirás

El Caudillo y su esposa ofrecen un almuerzo a las autoridades de La Coruña

A mediodía de ayer, en el Pazo de Meirás, Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, ofrecieron un almuerzo a las primeras autoridades de La Coruña.

Con Sus Excelencias y Marquesa de Villaverde, asistieron el Cardenal Arzobispo de Santiago, el ministro de Marina y señora de Moreno; capitán general del Departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo y señora de Regalado; capitán general de la Octava Región y señora de Mizzian; gobernador civil, alcalde de La Coruña, presidente de la Diputación provincial, general Marinos y señora, de Pardo, además del teniente general jefe de la Casa Militar de S. E. y señora de Franco Salgado, contralmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente de la Casa Civil y el ayudante de servicio de S. E.

Colaboradores de DIARIO - DIA

EL EJEMPLO DE GRETA GARBO

Por FEDERICO OLIVAN

No tengo ninguna declaración que hacer a la Prensa. Estoy cansada, muy cansada y necesito reposar los años que me quedan de vida. Les ruego que me dejen en paz».

Estas o parecidas palabras pronunció hace unas semanas Greta Garbo ante los numerosos reporteros que la esperaban en Hollywood a su regreso de un largo viaje por Europa.

No nos dicen nada nuevo; porque la mejor y más bella artista de la pantalla que en el mundo ha existido, procedió siempre de la misma forma y esquivó constantemente a la curiosidad y admiración de les gentes, su persona y su vida que constituyeron un completo misterio. Renunciando ahora a su actividad profesional, nos da una magnífica lección, un extraordinario ejemplo, realizando el acto inteligente que casi ningún mortal es capaz de verificar —llámese actriz, cantante o político— y que consiste en «retirarse a tiempo». Nada más penoso que contemplar el espectáculo del divo, la diva, el comediante, la dama —que antaño fué una belleza— aferrados a seguir disfrutando de la preeminente y halagüeña situación que un día gozaron, sin querer darse por vencidos, eclipsándose del primer plano antes de que la frialdad o las risas del público les desairen cruelmente.

Claro está que aparte de la vanidad, interviene también en el particular el factor económico que por lo general preocupa también a estas gentes lisonjeras y que en el caso de Greta debe de estar satisfactoriamente resuelto gracias a los millones de dólares en varios años ganados y prudentemente ahorrados y administrados.

Más cigarras que hormigas y en general cuantos viven del favor y aplauso del público, derrochan sus cuantiosos ingresos sin pensar en el mañana, en el momento fatal e inevitable en que desaparecidas las facultades y próximo el ocaso, hay que seguir comiendo y viviendo.

Greta ha sido una excepción en esto, como lo han sido también en su modestia «fasouche», al huir de manera tan obstinada de cuanto supiera «reclamo», de su persona y su arte que tanto gusta a los humanos y en especial a los astros y estrellas de la cinematografía.

En contraste con la propaganda y los escándalos de la vida privada de sus colegas —con sus divorcios, sus aventuras, sus amoríos, sus caprichos y extravagancias— Greta ha observado continuamente una conducta discreta «sin dar un cuarto al pregonero», hasta el punto de que nadie podrá hoy repetir el más mínimo chisme que con su intimidad se relacione.

Bien es verdad que ella ha exagerado la extravagancia y la rareza por otro lado usado para hurtarse a la curiosidad internacional unas «toilettes» absurdas— una especie de cono de paja en la cabeza y gafas negras— de forma que su belleza y feminidad quedaban camufladas y sin posibilidad de adivinación.

Se percibía que en contraste con el afán exhibicionista de tantos millares de pretenciosos, farolones y autobombistas de ambos sexos— —que tanto abundan en todos los terrenos y en todas las latitudes— esta extraña y enigmática sueca aborrecía el ser blanco del fisgoneo que hace la felicidad de esos aspirantes a la celebridad.

Y así, el público mundial se ha quedado con las ganas de conocer pormenores de la existencia de esta bellísima y genial escandinava que por verdadera paradoja, pese a la frialdad del clima nórdico y del temperamento de los seres bajo él nacidos, ha personificado en su inolvidable cometido artístico a la mujer fatal, a la vampiresa inspiradora de pasiones volcánicas y en el que jamás le pudo superar ninguna latina obligada según las normas raciales a vibrar y hacer vibrar como Greta al encarnar con magistral verismo a Margarita Gautier, a la Mata Hari, a Ana Karenina y a Cristina de Suecia.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Elogios a Martín Artajo de la Prensa italiana

España acaba de dar a Europa una lección de política constructiva

Roma, 14. — La Prensa italiana continúa ocupándose con gran interés del discurso pronunciado por el Ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, ante los congresistas del Centro Europeo de Documentación y subraya que España ha dado una lección de política constructiva y verdaderamente europea, basada en la defensa de los principios del cristianismo y en el respeto de los sentimientos nacionales.

«Después de tantas manifestaciones políticas de carácter negativo —afirma «El Século» en un comentario dedicado a este discurso— de la Conferencia de Bruselas a la sesión parlamentaria francesa, a las últimas reacciones interiores nacionales, al derrumbamiento de la CED., es justamente significativo y nos conforta mucho el hecho de que la primera manifestación de carácter positivo en sentido verdaderamente europeo, haya venido de España».

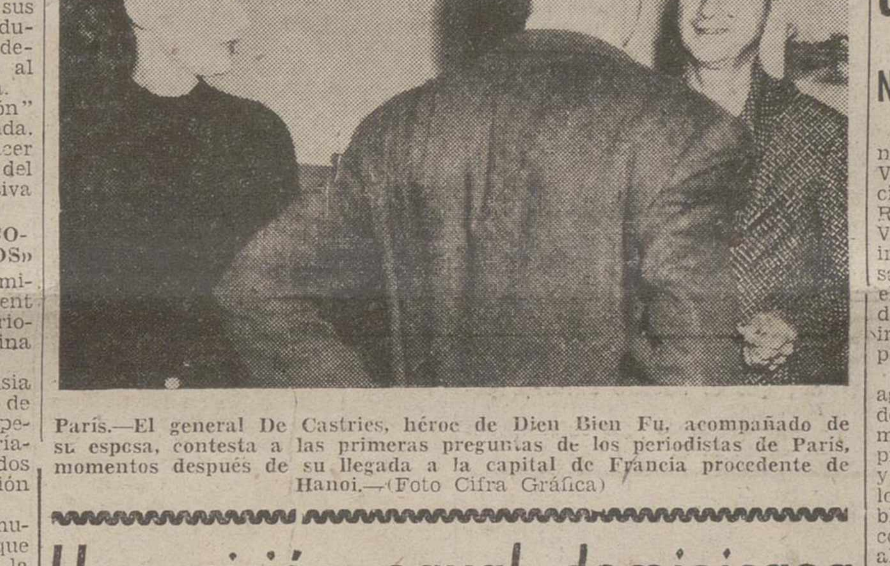
Las palabras del Ministro español de Asuntos Exteriores —agrega— representan por fin un punto en el activo de la tan desgraciada y desorientada Europa».

El señor Martín Artajo ha dicho que España asume su propia responsabilidad frente a la crisis europea y ha afirmado que a la construcción de un nuevo orden europeo no se podrá llegar si no se permanece fieles a los principios del cristianismo y de la nacionalidad».

«Qué lección para ciertos europeistas —continúa diciendo «Il Sécolo»—. España, que durante estos años ha sabido resolver sus problemas político-económicos sin abandonar la más celosa tutela de su soberanía y de su dignidad, dice claramente a Europa que no abandonando ni demoliendo los principios nacionales, sino respetándolos y coordinándolos dentro de esquemas que sean lazos y no cadenas, se puede salvar al continente de la división y de la guerra, y se le puede defender eficazmente del peligro comunista».

El periódico recoge también la invocación española a la defensa de los principios del cristianismo y dice que debe ser tenida en cuenta por aquellos que abren las puertas de su casa a diversas manifestaciones de materialismos.—Efe.

DE CASTRIES EN PARIS



París.—El general De Castries, héroe de Dien Bien Fu, acompañado de su esposa, contesta a las primeras preguntas de los periodistas de París, momentos después de su llegada a la capital de Francia procedente de Hanoi.—(Foto Cifra Gráfica)

Una misión naval dominicana llegará al Ferrol el día 19

En crucero de buena voluntad como homenaje a España y al Caudillo

Madrid, 14.—El jefe del Estado Mayor de la Marina dominicana, contralmirante don Luis Homero Lajara Burgos, ha visitado esta mañana, en su despacho oficial al jefe del Estado Mayor de la flota española, almirante Pastor. El contralmirante Lajara se encuentra en Madrid, con motivo del crucero de buena voluntad que va a realizar a España una Misión naval dominicana integrada por el destructor «Trujillo», la fragata «Presidente Troncoso» y la corbeta «Colón». En cada uno de ellos hacen el viaje cincuenta guardiamarinas, cincuenta alumnos de la Escuela Militar del Aire, más un batallón de infantería, con escuadra y banda de música. El día 19 llegarán a El Ferrol del Caudillo y después marcharán a Marín, en cuya Escuela Naval harán la ofrenda de una bandera bordada en seda y una placa en bronce, que los guardiamarinas dominicanos dedican a los guardiamarinas españoles. El contralmirante Alajara dará lectura a un mensaje que el Generalísimo Trujillo dirige a la Marina de Guerra española. Después marcharán a Vigo, donde permanecerán tres días y seguirán viaje hacia Cádiz, Cartagena y Valencia. Desde allí se trasladarán a Madrid, donde el contralmirante dominicano impondrá varias condecoraciones a altos oficiales de la Marina de guerra española, y el día 12 de Octubre harán una ofrenda de flores ante el monumento a Cristóbal Colón.

En Valencia impondrá la Orden del Mérito Naval dominicano al crucero «Miguel de Cervantes», que condujo al Generalísimo Trujillo a Nápoles.

Desde Valencia marcharán a Barcelona y Palma de Mallorca y a primeros de Noviembre emprenderán el viaje de regreso a Ciudad Trujillo. El almirante Lajara ha declarado que es la primera vez que tres unidades juntas hacen un desplazamiento a un país extranjero y que ello ha sido dispuesto por el Generalísimo Trujillo, que ha querido así expresar su gratitud y su amor al pueblo español y a su Caudillo.—Cifra.

El Conde de Vallellano inaugura diversas obras en Pontevedra

Numeroso público le tributó una calurosa acogida

Pontevedra, 14.—Ha llegado el ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, acompañado del subsecretario de su departamento, señor Rivero de Aguilar y del alcalde de Villagarcía de Arosa, con objeto de inaugurar las obras de reforma y ensanche del puente del Burgo, sobre el río Lérez, que se iniciaron el 5 de junio del pasado año y que han importado cerca de dos millones de pesetas.

A la entrada del referido puente aguardaban al ministro el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcalde y demás autoridades provinciales y locales, los ingenieros y ayudantes de la Jefatura y de los distintos servicios de Obras Públicas en la capital y provincia, así como numeroso público, que tributó al Conde de Vallellano una calurosa acogida. El ministro cortó la cinta que cerraba el paso, en cuyo momento, la Banda de Música de Falange Española Tradicionalista y de las JON-S., interpretó el Himno Nacional, mientras el público prorrumpía en vítores aclamando al Caudillo y al Conde de Vallellano.

Este, acompañado de las autoridades y personalidades citadas, cruzó el puente y en el otro extremo, una ingente muchedumbre exteriorizó su júbilo de nuevo, al tiempo que el ministro cortaba la otra cinta. Una vez inaugurado el puente, el Conde de Vallellano, se dirigió al Parador de Turismo, en construcción, inmediato a la obra inaugurada, cuyas obras recorrió detenidamente.

Terminada esta visita, el ministro, con el subsecretario y las autoridades provinciales, salió con dirección a Mondariz a fin de inaugurar, a su paso, las obras de supresión de los pasos a nivel de Figueirido y Paredes, en la carretera de Pontevedra a Vigo, y el de Balos, en la de Redondela a La Guardia.

El ministro inauguró también la travesía de la carretera de Redondela a La Guardia y las de Pontevedra a Túy y Villacastín a Vigo. Después de almorzar en Mondariz, asistió también a la inauguración, en Vigo, de la travesía de enlace entre la carretera del Estado y la del Ayuntamiento, y el primer tramo de la carretera de acceso a la playa de Samil.—Cifra.

Dos nuevos terremotos han sacudido hoy ARGELIA

Orleansville, 14. — Dos nuevos terremotos han sacudido hoy Argelia. Los grupos de salvamento recorren la tierra aún temblorosa en busca de más pueblos aislados por la serie continuada de movimientos sísmicos.

El número oficial de muertos en la región de Orleansville ha subido a 1.340 pero se teme por la mortalidad que es aún muy grande entre los miles de heridos llegue a las dos mil personas.—Efe.

El Subsecretario del Ejército de EE. UU. visita a Muñoz Grandes

Llegan camiones y autos ligeros norteamericanos para las fuerzas armadas

Madrid, 13. — El subsecretario del Ejército norteamericano, Mr. John Slezak, que llegó ayer a Madrid, ha cumplimentado esta mañana en sus despachos oficiales al Ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes; al subsecretario, general López Valencia, y al jefe del Estado Mayor Central, teniente general Esteban Infantes.

A mediodía asistió a un almuerzo, que le fué ofrecido por el general López Valencia, y al que asistieron el teniente general Esteban Infantes; el capitán general de la Primera Región, general Martín Alonso; el jefe de la misión militar norteamericana, general Kissner, y el Encargado de Negocios de los Estados Unidos, en representación del embajador, Mr. Dunn, que se encuentra ausente.

El subsecretario norteamericano se dedicará esta tarde a visitar Madrid y mañana, a las nueve, saldrá en avión para Valencia, donde visitará la fábrica Colntra, de cañones contra carros.—Cifra.

LLEGAN CAMIONES Y MATERIAL PARA AUTOMOVILES

Cartagena, 13. — Ha llegado, procedente de Estados Unidos, el vapor norteamericano «Ocean Victory», que conduce camiones, autos ligeros, material para automóviles y cubiertas, con destino a las fuerzas armadas. Una vez desembarcado el material, continuará viaje a Tarragona.

4.000 TONELADAS DE MATERIAL PARA LAS BASES AEREAS

Tarragona, 13. — Con la llegada a este puerto del transporte norteamericano «Ocean Victory», que descargó cuatro mil toneladas de material, han sido seis los buques norteamericanos que en el espacio de los últimos meses han traído a este puerto material y maquinaria para la construcción de bases aéreas en España.

EL JEFE DE E. M. DE LA MARINA DOMINICANA, EN MADRID

Barajas, 13. — En avión y procedente de Nueva York, vía Lisboa, ha llegado el almirante don Homero Lajara, jefe del Estado Mayor de la Marina de guerra de la República de Santo Domingo.—Cifra.

GONZALEZ GALLARZA A LA TOJA

Barajas, 13.—Con destino a La Toja ha salido en un avión especial el ministro del Aire, Teniente general González Gallarza, acompañado de su ayudante de servicio.—Cifra.

Israel tendrá que abandonar, tarde o temprano, una parte del territorio de los árabes

Nasser denuncia que los israelitas siguen desafiando a la O. N. U.

El Cairo, 14.—Israel, tarde o temprano, tendrá que abandonar una parte de su territorio a los árabes, ha declarado el primer ministro egipcio, Gamal Abdel Nasser, en una entrevista concedida en exclusiva a la Agencia United Press.

Nasser dijo que la región del desierto, a lo largo de la frontera de Jordania, divide el mundo árabe en dos partes, y que Israel, tarde o temprano, tendrá que abandonarla a los árabes, que entonces tendrán una comunicación terrestre continuada.

"Los israelís —agregó— han ocupado un territorio desde el Sur de Palestina al Norte del golfo de Akaba que no está reconocido como de ellos. Esa ocupación constituye una flagrante violación del armisticio de las Naciones Unidas y la ocupación continuada de esta zona es un desafío a la autoridad de dicho organismo mundial".

"No veo de momento ninguna solución inmediata a esta situación", dijo Nasser, "a menos que la opinión mundial, la presión internacional, obliguen a Israel a abandonar una región que no se le ha concedido por nadie, sino que ha tomado por la fuerza".

"Los dirigentes árabes y egipcios han dicho en repetidas ocasiones que la paz con Israel es posible solamente si este Estado respeta las resoluciones adoptadas por el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas", agregó el jefe del Gobierno egipcio.

"En lugar de esto —continuó diciendo— Israel sigue desafiando a las Naciones Unidas con sus incursiones por pueblos y fronteras. Los dirigentes israelís buscan solamente su propio interés en detrimento de todos los demás, aun de la seguridad de las potencias occidentales a quienes ellos llaman amigos".

"En realidad —terminó diciendo Nasser— Israel no es amigo de nadie sino que oscila como un péndulo entre Oriente y Ocidente, según sean los beneficios que pueda conseguir". Efe.

El tifón "June" causa 25 muertes en una isla japonesa

Más de 12.000 hombres preparados

Tokio, 14.—El tifón «June» ha azotado la isla de Honshu y esta capital, después de castigar a varias islas meridionales del Japón, habiendo causado la muerte de 25 personas y originado graves daños.

Se informa que los vientos tempestuosos que acompañan al ciclón van disminuyendo en intensidad conforme se aproxima a la zona Tokio-Yokohama, pero existe el temor de que las intensas lluvias amenacen las tierras bajas de la referida región.

El Gobierno ha informado que más de 12.000 hombres están preparados para luchar contra los efectos del ciclón.

La última lista de bajas dada oficialmente en relación con las víctimas producidas por el ciclón en las islas de Kyushu, y Sikoku, comprende 16 desaparecidos, continuándose los trabajos de salvamento y desescombro en las calles inundadas de las ciudades y aldeas afectadas. La más castigada ha sido la ciudad de Miyazaki, que quedó completamente inundada.—Efe.

Panorama económico

Tendencia bajista en la Bolsa.-Gran cosecha de trigo.-La primera lámpara nacional portátil de cuarzo.-Aumenta el cultivo del tabaco.-El "Statu Quo" bancario

MADRID. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). — Como habíamos previsto, ha cedido mucha la actividad en el mercado nacional de valores, operándose muy irregularmente y observándose inclusive predominio de las diferencias en menos sobre los ligeros beneficios que se han obtenido últimamente en un limitado número de valores. Acude muy poco público a la Bolsa, y el que asiste lo hace con poco numerario, debiéndose a esto, principalmente, la actual situación bursátil.

Los departamentos más firmes son el bancario y el eléctrico, donde apenas si observamos variación alguna, manteniéndose bien los cambios. En el corro de valores de la alimentación, sí destacamos algunas bajas, bajas que se acentúan con carácter casi general en el grupo minero. Los valores de construcción e inmobiliarios, sin notables variaciones, pero dejándose sentir en su corro la falta de interés por parte del público operante.

Existe gran satisfacción en todas las regiones trigueras de la Península por la magnífica cosecha de este año, que en muchas zonas ha sido la más espléndida desde el fin de la guerra. Sólo en la provincia de Zaragoza, se han recogido 28.000 vagones de trigo, con un valor aproximado de 1.200 millones de pesetas. Ello permite asegurar un absolutamente normal suministro de pan y derivados del trigo para este año y el próximo, si bien es posible que ello repercuta en los precios, que experimentarán una ligera baja.

Un inventor español, el señor Llorens, ha ideado una lámpara de cuarzo, portátil, la primera en su modalidad en España y muy superior a sus similares del extranjero. Las primeras unidades lanzadas al mercado han tenido una brillante acogida y se espera que su uso se incremente notablemente en nuestra Patria, como consecuencia de este modelo ultrapopular, que pone al alcance de todos las ventajas indudables de los rayos ultravioleta.

Cada año aumenta en nuestra nación la superficie dedicada al cultivo del tabaco, que cada año rinde también unos mayores beneficios a sus cultivadores. En muchos casos se alterna este cultivo con otros secundarios, pero en muchas zonas de Andalucía y Extremadura se dedica exclusivamente el terreno a la planta tabaquera, hecho que pone de relieve el interés despertado en los últimos tiempos entre los agricultores por este nuevo y positivo cultivo en nuestra Patria.

Parece ser que va a volver a ponerse sobre el tapete el estudio de la cuestión del "statu quo" bancario, que tiene algunos y poderosos defensores, y muchos y poderosos detractores. Este importante asunto, relativo a las actividades de la Banca nacional, viene siendo tratado en casi todas las reuniones del Consejo Superior Bancario, pero hasta la fecha las cosas se han dejado como estaban. Ahora parece que va a examinarse definitivamente y que las autoridades resolverán, una vez estudiados detalladamente los pros y los contras de la abolición de dicho "statu quo".

Están bajando de precio muchas materias primas siderúrgicas en el mercado nacional, entre ellas, principalmente, el plomo, el cobre y otras, ocurriendo otro tanto, como era de esperar, con los productos derivados de las mismas. Algunos de los precios a que hoy se ofrecen estos productos son los más bajos registrados desde el año 1944, lo cual denota la importancia de esta tendencia, que se espera continúe hasta límites normales.

JOSE LUIS BARCELO
(Doctor «honoris causa en Ciencias Económicas de Lima)

PALENCIA AL DIA

Lluvia... y frío

No andábamos ayer mal de olfato. Llegaron las lluvias y conste que no remedamos a Bromfield. No sabemos si al reclamo de las restricciones que desde mañana comenzarán a aplicarse en Palencia, o como avanzada otoñal, echando los cerrojos a un verano bien reducido. El 21 está a menos de una semana y pudiera ser que se precipitara la estación de la sementera. Sería mucho correr. Sobre todo para los pueblos en que aún tienen el trigo en la era y si no están trillando, bieldan como unos descosidos, para que las precipitaciones no les entorpezcan en la recogida del grano. Y no sólo es en el Norte, en el Cerrato, hay villas y aldeas afanados en las labores de estío. Va a tener razón el de Cobos: agosto les durará hasta noviembre. Son las pequeñas quiebras de la gran cosecha.

En el ámbito local pocas cosas nos trae la jornada. La actuación de «Raza Aragonesa» y el frío... El termómetro se precipitó unos grados y han aparecido, con las «siras» y los impermeables, las primeras prendas de abrigo. Gracias a que a media tarde ha salido el sol, un poco tímido y receloso, infundiéndonos una esperancilla de que aún no hemos liquidado el verano. Cualquiera se fía del rubio Febo.

No sabemos si, por fin, toreará en Salamanca Marcos de Celis. Por si acaso, sus «hinchas» salieron esta mañana para la capital charra, en varios autocares. Hay que precaver las contingencias de última hora y, por si acaso, no debe faltar a nuestro paisano el calor fervoroso de los aplausos de su tierra.

Los pueblos continúan en fiestas. Paredes ultima las del Señor, en tanto que Herrera y Carrión viven la ilusión de las vísperas. Dueñas las ha aplazado hasta el 15, debido a la muerte y sepelio de don Federico Mayo, a quien Venta de Baños dedicará el jueves un solemne funeral, que presidirán la viuda y familiares del ilustre Director de la Vivienda (q. e. p. d.), y el Prelado de la Diócesis.

Y nada más —fuera de las obras de reparación en San Zoilo— acusa el día. El claustro del famoso Monasterio estaba amenazado y oportunamente se han iniciado las obras de conservación. Hubiera sido una pena que —tras el derrumbamiento de la Colegiata de Ampudia— se perdiera también esta joya del arte renacentista.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, gran acontecimiento, con la presentación de Isabel Zapata, en el rico, variado y bravío folklore aragonés «Raza Aragonesa», el espectáculo de los campeones 1950-54, jotas, bailes, canciones y la rondalla «La Laureada».

GRAN TEATRO ORTEGA

«La Viuda Alegre».

CINE PROYECCIONES

«Rebeldía».

CINE CASTILLA

«Lili».

CALIFICACION MORAL:

«Raza aragonesa» (2), «La viuda alegre» (4), «Rebeldía» (3), «Lili» (2).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

Teatro Lope de Rueda

Instalado en la Avda. Manuel Rivera

COMPAÑIA ENGUIDANOS

HOY, 8 Y 11 NOCHE

El gran éxito

"TIERRA BAJA"

Gran éxito de Elvira y Carlos Enguídanos

REPRESENTANTE

Introducido para la venta a Industrias y Talleres de capital y provincia, de aceros nacionales y extranjeros, herramientas y maquinaria, con referencias lo precisa MAYOR HERMANOS, S. R. C. Apartado, 299 SAN SEBASTIAN

El repórter en la calle

Isabel Zapata y su espectáculo "Raza Aragonesa"

De las aulas de la Escuela Municipal de Jota de Zaragoza, a todos los escenarios del mundo

El espectáculo "Raza aragonesa", actúa en el Principal. Aragón, hecho música y copla, ha traído a nuestra tierra el sabor y la pureza de un folklore genuinamente español, que en Isabel Zapata, profesora de la Escuela Oficial y Municipal de Jota, de Zaragoza, y en su magnífico conjunto, ha encontrado sus más admirables intérpretes.

Hemos entrevistado a esta entusiasta profesora, que tiene ánimos y resolución para alternar el aula con el escenario, en un deseo único e invencible de exaltar la riqueza de esta gama de nuestra lírica popular que se encarna en la bravía y rica jota aragonesa.

—¿Cuántos años lleva usted de profesora en la Escuela Oficial y Municipal de Jota, doña Isabel?

—Quince años.

—¿Y sus actividades en este arte popular?

—Puede decirse que desde que apenas supe andar. Mis padres me acostumbraron en el valle andorrano, a amar y enaltecer este baile españolísimo, que yo aprendí desde niña, y que procuré enseñar a todo el mundo.

—¿Lo logró?

—A todo el mundo, claro que no. Pero cientos de paisanos, que fueron mis discípulos, si aprendieron de mí todos los misterios y bellezas de este baile.

—¿Es rico en variantes?

—Es infinito en ellas. La jota es una y es diversa, a través de los distintos pueblos de Aragón. Por eso, ella es un baile o una copla, según se trate, que difícilmente puede hallar rival entre las demás manifestaciones folklóricas regionales.

—¿Cuándo se creó la Escuela Municipal de Jota de Zaragoza?

—En el 1940.

—¿Quién la fundó?

—Don Juan Bautista Bastero, Primer Teniente de Alcalde entonces, y un ferviente amante de la jota. Gracias a su entusiasmo y a su esfuerzo, pudo ser una hermosa realidad esta Escuela.

—¿Propósitos de ella?

—Los que pregonan su título: Enseñar la jota, en sus diversas modalidades de canto, baile e instrumentación, y según la respectiva variante comarcal.

—¿Qué asignaturas se cursan?

—Solfeo, instrumentación en pulso y púa, canto, baile e historia de la Jota.

—¿Cuántos alumnos hay matriculados este año?

—Unos 170. Promedio que puede calcularse para todos los cursos en que viene funcionando.

—¿Qué tiempo duran los estudios?

—Tres años y uno de perfeccionamiento.

—¿Cuándo se constituyó este espectáculo de "Raza aragonesa"?

—En el año 1942.

—¿Su objeto?

—Divulgar por todo el ámbito nacional e internacional las excelencias del folklore aragonés. La jota, estaba un poco olvidada, a fuerza de folklore andaluz, a quien no le discutimos su mérito, pero sí su exclusividad.

España es Andalucía y Castilla y Aragón y las demás regiones, y quisimos que, por lo que a nuestra región se refiere, no se quedará arrinconado un folklore que forma parte del todo lírico español, y que tiene tanta riqueza y belleza como el que más.

—¿Consiguieron este propósito?

—Creo que sí. Hemos llevado nuestro espectáculo de puro folklore aragonés, por toda España, y muchas naciones de Europa (Alemania, Francia, Suiza, Portugal, etcétera).

—¿Hubo éxito?

—Inenarrable en todos los sitios. En el extranjero, porque sólo conocían el folklore andaluz y se sorprendían con el nuestro; en España, por casi idéntica causa. A muchas capitales hemos vuelto, en el espacio de un año y reclamados por el público y empresas, hasta cuatro veces; por ejemplo, Madrid y San Sebastián, donde actuamos una vez ante el Cuerpo Diplomático.

—¿Subvenciones?

—El espectáculo "Raza aragonesa" lo he montado yo con mi propio esfuerzo artístico y económico. Y yo lo llevo bajo mi cuenta y riesgo. Unicamente, en el año 1942, el Estado nos dió una subvención de 60.000 pesetas.

—¿Y el Municipio zaragozano?

—Sólo subvenciona la Escuela Municipal de Jota. Nuestro espectáculo cae fuera de las propias actividades de la enseñanza y, claro, aquel Ayuntameinto, no interviene en esto.

—¿Cuándo hacen las jiras artísticas?

—Particularmente durante las vacaciones. Ahora bien, en casos extraordinarios, solemos salir al extranjero en cualquier época; pues la labor divulgadora de nuestros bailes, es buena en cualquier momento.

—¿Cuántos artistas componen la agrupación

—Veintiocho. Algunos, alumnos míos; otros, campeones nacionales de jota, baile y cante. Todos actúan desinteresadamente, como en familia, llevados todos, ellos y nosotros, del mismo interés y amor a nuestras costumbres. En la compañía van cuatro hijos míos, uno de ellos, Andrés C. Zapata, galardonado con el primer premio de baile, es el director coreográfico, bajo mi supervisión.

—¿Desde aquí?

—A Zaragoza, a las fiestas del Pilar. Después, París y otras ciudades europeas.

—¿Contenta?

—Sí, los éxitos se suceden; y nuestra amada jota va conociéndose y divulgándose por el mundo; que es nuestro único propósito.

—Le deseamos feliz culminación de él.—F. B. C.

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 15 DE SEPTIEMBRE DE 1904

ESTUDIOS SOBRE PALENCIA.—Se encuentra en nuestra capital el notable investigador francés Mr. Robin, de la Escuela Diplomática de París, que ha venido a Palencia para estudiar y recoger en el archivo de la Catedral, datos para un libro sobre la influencia que los monjes cluniacenses ejercían en Castilla en los siglos XI y XII. En la búsqueda de documentos le ayudan los señores Vielva y Simón y Nieto.

ASCENSO.—Ha sido ascendido a coronel el que fué jefe de la Comandancia de la Guardia Civil don Julián Fernández Ortiz.

MAS SOBRE LOS FERROCARRILES SECUNDARIOS.—Una Comisión del Ayuntamiento burgalés, ha visitado al Presidente de la Corporación provincial de la mencionada capital, para pedirle que la proyectada línea de ferrocarril secundario de Osorno y Villaquirán, se modifique para que llegue a Burgos, esperándose se estudie el trazado por la provincia de Palencia, hasta empalmar con Sahagún.

DEL MAGISTERIO. — Ha sido nombrada Maestra interina de Capillas doña Florentina Atocha.

—Se anuncia concurso para proveer en propiedad, diversas Escuelas de la provincia de Palencia, con sueldos que oscilan desde 500 a 550 pesetas anuales.

CONGRESO AGRICOLA REGIONAL.—Se ha clausurado en Salamanca el Tercer Congreso Agrícola Regional, acordándose pedir al Gobierno, que la contribución territorial se haga por cuota y que se extienda el lino en Castilla, al auxilio concedido al algodón. Pronunciaron discursos don Cecilio González, el Conde de Retamoso y don Calixto Valverde. El próximo Congreso Regional se celebrará en Logroño.

Anís del LINCE

Un anís exquisito

Es un producto MOLLFULLEDA

DIETARIO

Miércoles 15 Septiembre 1954

SANTORAL: Los Siete Dolores de Nuestra Señora. — Santos: Nicomedes, presbítero; Emilas, doctor; Jeremías, Valeriano, Máximo, Teodoro, Asclepiodoto, Nicetas, Melitina, Porfirio, mártires; Leobino, Apro, Albino, obispos, confesores; Aicardo, ab.; Eutropia, Catalina, viudas. (Misa: Los Siete Dolores de Nuestra Señora. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5'55 horas y se pone a las 18'25 horas. Sale la luna a las 19'38 horas y se pone a las 9'3 horas. Cuarto menguante, el día 19.

REFRAN: Di a tu amigo tu secreto, y tenerte ha el pie en el pescuezo.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 700'0; a las ocho horas de hoy, 700'2. — Temperaturas: Máxima de ayer, 20'6; mínima de hoy, 8'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, NE.; a las ocho horas de hoy, NNE. Lluvia, 6'8. Humedad relativa media, 72 por 100.

OBJETOS ARTISTICOS DE ESCRITORIO I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Comunica el Observatorio Meteorológico que ha llovido en las últimas doce horas en la mitad norte de España. Las cantidades de lluvias recogidas han sido moderadas, excepto en Vitoria, donde cayeron 22 litros.

Predice el Servicio alguna tormenta en Cataluña y chubascos en el Golfo de Vizcaya. Nubes cumuliformes en el Centro y Levante, con posibles precipitaciones en esta región.

Temperaturas extremas: Máxima de 33 grados en Sevilla y mínima de 6, en León.

En Madrid: Máxima de ayer, a las 13'30 horas, 25'7 grados y mínima de hoy, 13 grados a las 6'30 horas.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES: 1913: Nace La Rochefoucauld. 1731: Nace el arquitecto Villanueva. 1812: Incendio de Moscú. 1916: Primera intervención de los tanques en la batalla de Somme. 1923: Directorio militar presidido por Primo de Rivera. 1946: Bulgaria es república.

Cuatro Cantones

El reforzamiento de los ingresos municipales

Sin duda, la más grave preocupación de los regidores municipales es el problema hacendístico. Como ustedes saben de sobra —porque es un «disco» que venimos repitiendo desde hace mucho tiempo— el «Muni» está a «tres menos sesenta». En eso a decir verdad, no se diferencia de la inmensa mayoría de los cabezas de familia que forman el censo vecinal.

En las arcas municipales hay más telarañas que billetes de Banco. Y son muchas, muchísimas, las atenciones que ha de cubrir el Ayuntamiento. Casi la mitad de los recursos los absorben la nómina de empleados y obreros municipales. Pero, después de pagar a quienes le sirven, todavía el «Muni» tiene que hacer frente a múltiples obligaciones.

Por eso, no es de extrañar que se trate de buscar un reforzamiento a los ingresos municipales, haciendo uso de las atribuciones que la Ley concede.

Cuando al vecindario se le elevan las cargas municipales, es natural que refunfuñe. Pero no hay otro remedio. Ahora bien: al aumentar las cargas sobre el vecindario, aumenta también la responsabilidad de quienes están encargados de administrar los intereses del común. Es necesario que la política municipal, adquiera un ritmo más acelerado, un vuelo más amplio y se solucionen todos esos pequeños problemas que atosigan al vecindario y que son los que, en gran parte, sirven de tema a esta sección.

Bien que se refuerce la Hacienda municipal. Sin dinero, no se puede hacer nada. Pero cuando se obtengan más recursos, deberán desarrollarse muchas de las iniciativas que están en las actas como letra muerta y en su lugar descanso.

De lo que se trata es, en puridad, de elevar el «confort» del vecindario. Hacer de Palencia una ciudad progresiva, confortable y grata para el vecindario. O sea: saber gastar el dinero.

Los peligros de los jóvenes patinadores

En la sección de sucesos, se recogen con frecuencia referencias de accidentes ocasionados por las «interferencias» de muchachos de ambos sexos que utilizan algunas de las carreteras de más intenso tráfico automovilista, como son las del Monte y las de los alrededores de los «Jardines de la Estación», a manera de pistas de patinaje.

Estos jóvenes émulos de Sonja Henie, no se dan cuenta de que ellos mismos peligran y pueden ser víctimas de graves atropellos, y originar a la vez accidentes de circulación de lamentables consecuencias.

Ya se han registrado varios casos. Nos piden que demos la voz de alerta sobre estos peligros. Cada día hay más chicos patinadores en esas carreteras y paseos y los automovilistas tienen que imitar al «Chamaco» para sortear las evoluciones acrobáticas de los que patinan, sin llevárselos por delante o estrellarse contra los árboles o las farolas.

La terminación del "Campo de la Juventud"

No habrá más remedio que reglamentar estos excesos, lo cual nos lleva de la mano a la necesidad de un gran estadio deportivo que en Palencia se dejaba sentir. Por suerte, pronto se subsanará esta necesidad, gracias a la terminación del «Campo de la Juventud», que ya nos ha proporcionado una maravillosa piscina —orgullo y admiración de todos— y que ahora va a ser dotado de magníficas instalaciones deportivas que le transformarán en un soberbio estadio, una especie de «ciudad del deporte» en pequeña escala.

Es aquí donde los jóvenes que patinan, podrán dedicarse a este ejercicio sin proporcionar trabajo a los médicos de la Casa de Socorro.

Por ello, y por más importantes razones, la terminación de las obras del «Campo de la Juventud» debe subrayarse como un grato acontecimiento que significará un paso más en el progreso de la ciudad.

Visita de Inspección a los Centros Policiales de esta capital

Ayer llegó a nuestra capital, en viaje de inspección, el Iltmo. señor Jefe Superior del Cuerpo General de la Policía en la Región, con residencia en Bilbao, don Manuel Vela Arambarri, quien, después de cumplimentar al Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia, realizó una minuciosa visita a los locales y dependencias policiales, con preferencia al Gabinete de Identificación y Técnica Policial.

El señor Vela Arambarri, ante los funcionarios de la Plantilla de Palencia, reunidos en el despacho oficial del señor Comisario-Jefe, pronunció un emotivo discurso, poniendo de manifiesto la satisfacción que le producía esta visita, ya que, tanto los servicios técnicos como burocráticos, desarrollan sus actividades de una forma perfecta y elogió, al propio tiempo, la idoneidad y competencia de todo el personal en la delicada misión que ante la sociedad tienen asignada.

Al terminar el acto, felicitó expresa y efusivamente al Comisario-Jefe de la plantilla, don Aciselo Machado Andrés, por el tacto y competencia que demuestra en el mando y por las inmejorables condiciones en que las actividades policiales se desenvuelven en esta capital y provincia.

A última hora de la tarde, el señor Vela Arambarri, salió de nuestra población, continuando en sus funciones de inspección a Venta de Baños.

Banco Español de Crédito

Habiendo sufrido extravío la libreta de ahorros en este Banco, número 7661, con un saldo de pesetas 26.230,23, se hace público por única vez, para que, quien se crea con derecho a reclamación, lo verifique dentro del plazo de un mes, a contar de la fecha de inserción de este anuncio, advirtiéndose que transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad.

Palencia, 13 de Septiembre de 1954.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la de don Agricio Herrero Godos. Mayor Pral., 44.

CUPON PRO-CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 13 de septiembre de 1954:

Premiado con 50 pesetas, el número 149; y con 5 pesetas, todos los terminados en 49.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Jesús Angel Hierro Polanco, de Angel y Marciana, Francisco Abella, 65; María del Carmen Baeza Román, de Antonio y Gloria, Mayor, 23; Rafael Sancho Moras, de Rafael y María Purificación, Sanjurjo, 7.

DEFUNCION. — María Concepción de los Mozos Bercianos, de 3 años, Francisco Abella, 46.

PARA MINA CARBON

provincia Palencia, se precisa facultativo conocedor zona, experto además en grupos electrógenos

Escribid: número 7.098

GISBERT

Arenal, 1.—MADRID

LETRAS DE LUTO

Tras rápida enfermedad, ha entregado su alma a Dios en Villémar, el respetable señor don Manuel Santos Calderón. Sus dotes de caballerosidad y espíritu probo y sencillo le habían granjeado la estimación y respeto de cuantos se honraron con su trato afable y cordial. A su desconsolada esposa doña Leónides Caminero; hija doña Petra; hijo político don Vitaliano Acero; nietos María Felisa, María Jesús y Vitaliano Acero Santos; hermanos don Prisciano, don Leopoldo y doña Petra; hermanos políticos don Vicente Iglesias, doña María Durántez, doña Piedad Iglesias y don Efigenio Caminero; tíos, sobrinos, primos y demás familia expresamos nuestro más sentido pésame.

—En Paredes de Nava ha fallecido cristianamente don Eugenio Pajares Fernández, quien por su laboriosidad y honradez gozaba del aprecio de todos sus convecinos. A sus apenados hijos don Ladislao, doña María Aurora, doña María del Consuelo, don Marino, don Eugenio y doña María Victoria Pajares García; hijos políticos doña María Gutiérrez García, don Jesús de Prado Bolaños, don Angel de la Fuente Villamañán y doña Rosario Alvarez Elices; hermanos don Vicente, doña Elisa, don Félix y don Alejandro; nietos, hermanos políticos, sobrinos y restantes familiares hacemos presente nuestra más sincera condolencia.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

VENTA DE CEBADA DE IMPORTACION

Se pone en conocimiento de los agricultores, ganaderos y avicultores y fabricantes de piensos compuestos de esta provincia, que se admiten en esta Delegación Provincial peticiones para adquisición de cebada de importación, con cargo a las existencias actualmente depositadas en los almacenes del S. N. T., al precio de DOS pesetas el kilogramo, sin envase sobre almacén del Servicio.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 14 de septiembre de 1954. ...El Gobernador Civil, **Jesús López Cancio.**

CIRCULACION POR CARRETERA DE HARINAS DESDE FABRICAS A DOMICILIO DEL PRODUCTOR

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, por Oficio-Circular número 100-54, de fecha 4 del actual mes de septiembre, dispone lo siguiente:

«Por analogía a lo dispuesto en la aclaración al artículo 75 de la Circular 4/54, publicada en el Oficio-Circular 79/54 y como rectificación a lo dispuesto sobre el particular en el Oficio-Circular 91/54, se dispone que la circulación por carretera de harinas, desde fábricas de harinas al domicilio del productor, rentista e igualador, beneficiario de reserva legal de de cereales panificables para consumo propio, se efectuará sin el requisito del «conduce», siendo suficiento vaya acompañado dicho transporte del segundo ejemplar del vale de harina, que en cada caso expide por cuadruplicado el Jefe de Almacén del Servicio Nacional del Trigo que formaliza la reserva».

Lo que se hace público para general conocimiento.

Palencia, 11 de septiembre de 1954. El Gobernador Civil, **Jesús López Cancio.**

Nuevo Concurso HOJAS DE AFEITAR IBERIA

seis magníficos premios

Para tomar parte en este concurso encontrarán un boleto, en cada estuchito de 10 hojas de afeitar IBERIA. Si no lo encuentra exíjalo a su proveedor.

EL SORTEO SE CELEBRARA ANTE EL NOTARIO D. FERNANDO POVEDA DE BARCELONA, EL MISMO DIA DEL SORTEO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD DE 1954.

IMPORTANTE AVISO A NUESTROS CONSUMIDORES. Al modificar los premios de nuestros ya tradicionales concursos, debemos advertir que los boletos antiguos que aun puedan encontrar dentro de cada estuchito de 10 hojas de afeitar IBERIA, son válidos a efectos de participación en este nuevo concurso, quedando sin efecto los premios que en los mismos se indican y fecha de los sorteos que se ajustarán a lo establecido en este nuevo concurso.

SEMBRADORAS "LA IDEAL"

Se fabrican del tipo Empire de botas y ballestas a voleo, San Bernardo y especiales de Líneas Pareadas a la distancia que deseen

INFORMESE EN

MAQUINARIA AGRICOLA

URBON

R. ARGENTINA.—PALENCIA

¡UN REGALO!

de gusto y de precios ventajosos, en RELOJERIA SALAMANCA

DOMITILO AGUADO NAVARRO

ODONTOLOGO

REANUDA SU CONSULTA

Elixir Estomacal

SAIZ DE CARLOS

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito.

ESTOMAGO INTESTINOS

ANGEL FERRANT

Por EUGENIO D'ORS

(De la Real Academia Española)

Una vez más se cumple, en el juicio sobre los artistas, la sentencia de que es la tonada la que decide de la canción. El calificativo de «escultor abstracto» podrá convenir o no convenir a Angel Ferrant. Yo creo que no, y tengo mis razones para ello. Pero, dejemos, por ahora, la cuestión. Yo creo que lo inadecuado del abjetivo «abstracto», si se pretende traducir con ello una exclusividad, o siquiera una antonomasia, queda compensado por la propiedad exquisita, con que se aplicaría, al arte de él, y a su virtud, la calificación de «gracioso».

Claro, y nadie lo ignora, que el empleo de los epitetos tiene su cotización, en que se traducen a veces inestables matices, en que mil sutiles circunstancias se enredan. El secretario del actor Villagómez, cuando su Compañía empezaba a actuar en una población, visitaba por encargo suyo a los directores de los periódicos, a los cuales iba a decir, sin empacho: «El Sr. Villagómez agradecería mucho a su director el que, en su periódico, le llamara «eminente»... Algo más tarde, el mensajero, que tuvo una fortuna vital muy varia, se tenía que enterar, de que en Francia, según el uso habitual estatuido en las costumbres de la Prensa, el adjetivo «eminente» se cotizaba como por menos valioso que el adjetivo «ilustre»; al contrario de los modos de la Prensa española, en que este último tiene menos lustre que aquel «eminente», aquí, no lo son más que algunas poetisas, mientras que la calidad de ilustre se gana con sólo obtener el premio quincenal en el concurso de los autores de estribillos con que anunciar el dentífrico «Deslumbramiento»... Queda el problema de, si llamar a un autor «eximio» compensa la falta de cualquier otra ponderación. Nosotros preferimos no entrar en este análisis, siguiendo el principio cristiano, que ofrece nuestro perdón, a cambio de que nos perdonen.

Pero la vindicación del epiteto «gracioso» queda realizada, cuando se le desamortiza de lo cómico, decididamente, para situarlo en la región estética, propiamente dicha, en que se gana el sentido más que noble, que pudo alcanzar Federico Schiller, en sus «Cartas sobre la educación del poeta y del artista». Entonces, se aproxima nuestra noble concepción al sentido estético, que tiene, para el filósofo, la gracia. La gracia, no sólo representa un valor, paralelamente equiparable con la pura belleza, sino que envuelve un precio superior al de la pura belleza misma. Añade, al contenido de la belleza, el de una felicidad, que aleja de su percepción cualquier sospecha de dificultad o de esfuerzo. Cabría decir que existen cuatro valores estéticos fundamentales: la belleza, la elegancia, la sublimidad, la gracia, en fin. De estas virtudes, la de efecto más discutible, es la elegancia. Discutible, no quiere decir, desdeñable. Se pagaría algo bueno, es claro, porque de nuestras manos hubiera salido una escultura como la del Coleone. Pero, el, que de nuestras manos hubiese salido una imagen de muchacha, que recordara, aunque fuese de lejos, aquella «corredora» del Vaticano, que está a punto de agitarse, en el ímpetu de una carrera, y no se agita, es una dicha, que no hay manera de medir, en la práctica del oficio.

Esta dicha, la ha alcanzado el escultor Angel Ferrant, muchas veces. No es posible ponderar el placer, que hemos gozado, en ocasiones, ante el sencillo relieve de una cosedora de máquina, o de una mecanógrafa, salidos de sus manos. Cuando se anuncia un acontecimiento, como la plástica de un Angel, uno espera ver encarnado en él cuantas virtudes soberanas adornan teológicamente a lo angélico. Espera, precisamente, una evasión de las dificultades de lo abstracto. De una labra, en que se reuna la pureza de lo abstracto con la fortuna incomparable de las recompensas de lo figurativo.

Exclusivo para este periódico. Prohibida su reproducción.

¡Un libro de actualidad!

"ARRENDAMIENTOS PROTEGIDOS: ACCESO A LA PROPIEDAD"

Comentarios a la Ley de 15 Julio 1954 por el abogado don Angel Santos Pastor. Ejemplar: 25 pesetas. Editorial SEVER-CUESTA. Valladolid y principales Librerías

EDUCACION Y CULTURA

Se está restaurando el famoso Claustro plateresco de San Zoil, en Carrión de los Condes

Según Camón Aznar es "uno de los más maravillosos del Renacimiento español"

La fábrica amenazaba ruina y se estaban abriendo grietas en muros y arcos

Desde hace algunos años viene desplomándose el ala Norte contiguo a la iglesia

"San Sebastián", del Claustro de San Zoil.

Hay en Carrión de los Condes, en el antiguo convento benedictino de San Zoil, un claustro hecho de maravilla en el más precioso estilo plateresco.

Al cobijo de sus ojivas he vivido varios años, saboreando el más grande placer estético. He paseado por él despacio infinitas veces, y he oído emocionado el palpitar de aquellos retratos en piedra, que hablan con una belleza y una fuerza de expresión que no tiene igual... ... ...

Pero ¡cuántas veces parecían mirarme desde sus ménsulas tristemente, con ese rictus de resignación por el olvido en que se veían sumidas! Yo sabía también que muchas de ellas se estremecían doloridas, al notar que la fábrica que las sostenía milagrosamente amenazaba ruina, y las grietas de los muros y arcos se abrían con angustia sin poderlo remediar...

A sus gritos de auxilio han acudido los técnicos del Patronato Artístico Nacional y han determinado una inmediata reconstrucción de las partes débiles del edificio.

El ala norte, contigua a la iglesia, viene desplomándose sensiblemente desde hace unos años, debido tal vez a que fallan los cimientos por la humedad y a que el arco que sostiene el gran coro de la iglesia es demasiado rebajado, oprimiendo excesivamente a las columnas, que tienden a separarse.

Por eso tratan de sanear y consolidar los cimientos de dos de las pilastras del claustro, dándolas a la vez un metro más de espesor. Nos aseguran que afortunadamente esta reconstrucción no alterará el ritmo y armonía del maravilloso cuadro que ideó Juan de Badajoz. Al arco del coro de la iglesia lo reforzarán internamente.

Dirigen las obras el arquitecto don Anselmo Arenillas y el aparejador don Pedro Hurtado. El contratista es don Tomás Prieto, experto en la reconstrucción de monumentos artísticos, a los que se dedica especialmente. En la actualidad lleva las obras del Convento de Santa Clara, de Aguilar, el monasterio de la Espina, en la provincia de Valladolid y el de Santo Toribio de Liébana. Como palentino y como artista pone todo el empeño y cariño del hijo que quiere eternizar las bellezas de su madre, la patria chica.

CONTEMPLANDO EL CLAUSTRO

Yo he visto extrañarse con admiración a muchas personas entendidas, cuando visitaban por primera vez este claustro.

No es extraño, pues en frase de Camón Aznar «es uno de los más maravillosos claustros del Renacimiento en España», y añade explicando: «Castilla concretó los ideales renacentistas y fué la que impuso normas decorativas. En la región palentina se encuentran monumentos no suficientemente estudiados, de un primor de ornamentación, de una perfección en la talla de los grutescos, que confirma la primacía de esta comarca en nuestra escultura renacentista».

Observemos las formas arquitectónicas y las esculturas.

Su traza es netamente gótica, de gran sobriedad, con escasos toques renacentistas, como las pilastras que soportan los arcos. A estas pilastras se acoplan exteriormente contrafuertes de sección rectangular. En cada ándito se abren cinco ventanales. La cubierta es de bóveda de crucería, con nervios y terceletes resaltados, formando diversas combinaciones. El conjunto arquitectónico es sobrio y airoso, pleno de equilibrio y serenidad.

Las esculturas presentan un plan general grandioso. Es una amplia curva histórica, que apoya uno de los extremos en la pareja desterrada por Dios del Paraíso —en las ménsulas que flanquean la puerta de la iglesia— perdiéndose el otro extremo en la pléyade de santos, emperadores y reinas que forman el cortejo triunfal de San Benito.

La primera bóveda está fuera de este plan, dedicada a los patronos y fundadores del monasterio.

Salta enseguida a la vista que diferentes manos se han ocupado, sobre todo de la ornamentación, de esta joya plateresca.

La planta de la parte inferior se atribuye a Juan de Badajoz, probablemente leonés. Como arquitecto no impone grandes innovaciones. Como escultor muestra gran lozanía y belleza de cincel, produciendo decoraciones de robusto modelado.

Juan de Badajoz sólo pudo concluir el ándito oriental, que fué por donde comenzaron las obras. Siguió su discípulo Pedro Castrillo hasta apenas comenzar el tramo Oeste. De aquí hasta el fin lo dirigió Juan de Celaya.

A todos sorprende la serie de calaveras que hay en uno de los tramos y parte de otro. ¿Por qué esa insistencia en el mismo tema? Se deberá tal vez a ser este el camino por donde los monjes conducían los cadaveres de sus hermanos en religión para celebrarles las exequias en el templo. Es tal el realismo que tienen, que hasta se dice que un «facultativo» llegó a confundirlas con un verdadero despojo humano, colocado allí por un travieso acólito...

Hay un San Sebastián, la figura que centró la predilección y mimo de los pintores y escultores renacentistas, que es una proeza de expresión. En su rostro se reflejan simultáneamente, en conjunción maravillosa, el dolor vivo que le producen las flechas y la alegría divina por el triunfo que está a punto de alcanzar... Síntesis de afectos eternizados en la piedra dura e insensible, por arte de Pedro de Ortiz, según se cree.

FECHAS DE CONSTRUCCION Y REPARACION

Es el año 1604, cuando las manos de aquellos artistas castellano-leoneses dieron los últimos golpes en esta joya plateresca del claustro de San Zoilo. Se quitaron andamios; remisos y obstinados en pulir más y más su obra, marcharon los geniales obreros y el coro entero se reunió para cantar con pompa procesional quizás el «nunc dimitis...» Había monjes viejecitos, envueltos en su cogulla parda, que habían visto de jóvenes poner la primera piedra en 1537. Y ahora, un sentimiento íntimo les decía que ya morían contentos, pues lo habían visto terminado...

Hoy se está restaurando precisamente en otra fecha de júbilo y gloria. Va a hacer 100 años en este próximo octubre, desde que los PP. Jesuítas vinieron a este viejo monasterio de San Zoil, para suplir la ausencia de aquellos monjes benedictinos, buenos y santos, poetas y artistas que cantaron sus locuras ascéticas al ritmo del cincel maravilloso que labró el claustro plateresco...

Por eso, cuando atardece sobre este claustro, parece que se pinta sobre estos reyes y profetas de piedra una sonrisa de oro por la alegría del Centenario.

Y es que, se dice pronto pero Carrión, el antiguo monasterio, es en esta hora centenaria toda una sinfonía grandiosa de misioneros, profesores, apóstoles en todos los puestos, y santos.

V. CARVAJAL, S. J.

"Santa Ana, Madre de la Virgen", del Claustro carrionés.

SEMAFORO DE LAS LETRAS Y LAS ARTES

El Centenario de Sherlock Holmes

Arte sin Patria.-El destino de Hemingway.-Lorén escribirá la vida del Dr. Orfila

Se ha cumplido el centenario de Sherlock Holmes, el famoso detective inventado por Arturo Conan Doyle. Los ingleses le han dedicado un homenaje consistente en descubrir una lápida clavada sobre los muros del hospital de San Bartolomé. La razón de este año es que en aquel edificio se encontraron por primera vez Sherlock Holmes y su luego inseparable amigo el doctor Watson. También se ha hecho una reconstrucción del estudio del detective en una casa de Baker Stret. En realidad la casa «auténtica» no existe ya, pues en su lugar se alza un gran rascacielos. Pero como todo en este caso es imaginación, la reconstrucción no suscita ningún reproche. Para llevar al extremo el prurito evocador, se ha hecho en discos una grabación que reproduce los ruidos que debió de oir Sherlock Holmes cuando meditaba, allá por los finales del siglo pasado, en los arduos problemas que los maleantes le proporcionaban.

El destino —o el propósito— de Ernest Hemingway es, por lo visto, mantenerse de una manera permanente en el candelero de la atención pública. Ahora se ha hecho actor. Ha firmado contrato para actuar en una película que relatará sus peripecias de cazador en Africa.

El mismo escribirá el escenario de la película. Las primeras tomas de vista comenazrán el año próximo. Hemingway ha proporcionado a Hollywood los temas de muchas películas, pero ésta será la primera vez que escriba el escenario y actúe personalmente. Hasta ahora se había negado a escribir la adaptación de sus novelas a la pantalla.

El premio de pintura concedido por el Mueso de Arte Moderno de Sao Paulo, en la Bienal de Venecia, correspondió al pintor Ben Shann. Salvador Dalí hizo este comentario:

—Nacido en Rusia, ciudadano americano, expositor en Italia, obtiene un premio brasileño. En verdad que el arte no tiene patria.

En Mahón ha pasado unos días Santiago Lorén, autor de «Una casa con goteras», instalándose en una casita situada en la playa de Alcaufar. Santiago Lorén se propone recoger datos para la biografía novelada que está escribiendo del famoso toxicólogo doctor Mateo Orfila.

Las modernas gabardinas
los trajes más elegantes
y las camisas de postín,
siempre en la CASA MARTIN
MAYOR, 86

Brillante presentación del espectáculo "Raza Aragonesa", en el Principal

Una exaltación plástica y rotunda-en canto y baile-de la jota

Cuando contemplábamos el lunes el espectáculo «Raza aragonesa», que actuaba en el Teatro Principal, comprendíamos, una vez más, por qué España es tan hermosa y tan recia. Aragón, personificado en un puñado de sus mujeres y hombres, cantaba y bailaba la vibrante jota, con todas sus maravillosas variantes, y parecía que sobre nosotros se extendía la pureza y hondura palpitante de unas manifestaciones sonoras o rítmicas que se unen, dentro de su especial característica y reciedumbre vernácula, al entramado lírico que forman las demás regiones españolas, para constituir un gigantesco todo lleno de vitalidad, de gracia y de maravilla.

«Raza aragonesa», es, simple y formidablemente, la presencia de Aragón en Castilla. Un Aragón que ronda desde la cresta andorrana hasta el valle turolense; que en sus jotas pespunteadas y raudas, trenzadas por alados y precisos pies de bailarinas y bailarines, con el contrapunto fuerte, genuinamente español de los crótalos —castañuelas, en Castilla—, trajeron al público palentino todo el arte, toda la esencia rítmica y colorista, todo el encanto singular de esta región española. Un folklore que, palpitante siempre, y siempre hermoso, había permanecido como en un aparente olvido y que, de pronto, con el ímpetu de un torrente, aparecía ante nuestros admirados ojos para recordarnos que estaba más vivo que nunca y más maravilloso que nunca.

Lo conseguido por Isabel Zapata, la admirable profesora de la Escuela Oficial y Municipal de Jota Aragonesa en la capital de la región, con este grupo artístico, es formidable. Ella, con sus mismos alumnos, y con la colaboración desinteresada de magníficos campeones nacionales de jota, en sus dos aspectos de baile y copla, ha conseguido, a fuerza de vocación, constancia y amor a la tierra que representan, lograr un conjunto artístico que, en su género, dudamos que pueda desfilar otro por el mundo capaz, no ya de superarle, sino de igualarle.

El programa al que se ajustó la función, estaba dividido en dos partes, y éstas, a su vez, en diversos cuadros, —lujosamente vestidos y decorados— donde, en una selectísima variedad, fueron desfilando ante el entusiasmo del público asistente, los bailes-jotas de Albalate, de Albarracín, de Zaragoza, de Magallón, de Alcañiz, de Andorra, y el bolero caspolino. Es decir, una exaltación apoteótica de esta españolísima danza-canto de la jota, que, a través de los diversos aspectos comarcales de la región aragonesa, en una sucesión plástica - rítmica - musical ininterrumpida, y siempre varia, a pesar de su único motivo central, pusieron de manifiesto el Aragón vibrante y sonoro.

El público contempló verdaderamente interesado y admirado este bellísimo espectáculo, síntesis y apoteosis de una raza fuerte y armónica, y aplaudió calurosamente el final de cada interpretación personal, de parejas o conjunto, donde alcanzaron un señalado triunfo, por sus actuaciones irreprochables, los admirables bailarines Isabel Zapata, Andrés C. Zapata —campeón nacional de Jota— y el hermano menor, no recordamos su nombre; Jesús Carlos Sebastián, Consuelo Cinca, Manuel Gil, Angelita Zapata, Ernesto Navarro, Rogelia Jaime, Andrés Cester, Pilar Galé y José María Soguero, que son dignos todos de destacarse por sus respectivas intervenciones en los diversos bailes presentados. Asimismo los copleros —auténticos divos de la canción aragonesa— José Oto—varias veces galardonado con el premio nacional de Jota—, Ernesto Navarro, Marcelino Jiménez, y las estupendas tiples joteras Angelita Zapata, Encarnita Rodríguez y María del Pilar de las Heras. Dignos también de mención son Jesús C. Sebastián, que presentó dinámicamente el espectáculo, y, especialmente, la excelente rondalla «La Laureada», que acompañó con música regional las diversas intervenciones escénicas.

En resumen, un triunfo más que añadir a los muchos que ya tiene cosechados esta famosa agrupación folklórica aragonesa, que ha llevado en triunfo por toda España y Europa, este rico, diverso y vibrante folklore aragonés.—*F. B. C.*

Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a LIBRERIA

I. G. DIARIO - DIA

Mayor, 147 — PALENCIA

Segundo Concurso de Guiones Radiofónicos

La revista española «Ondas», ha convocado el II Concurso de Guiones Radiofónicos, sobre temas libres, con importantes premios, el primero de los cuales está valorado en 5.000 pesetas.

Podrán tomar parte en este Concurso de Guiones Radiofónicos, todos los escritores de habla castellana, y los originales, por duplicado y escritos a máquina, deberán enviarse a la Redacción de «Ondas», calle Caspe, 6, Barcelona, donde serán facilitadas las bases completas de este II Concurso de Guiones Radiofónicos.

El fallo de este II Concurso de Guiones Radiofónicos será hecho público el día 14 de noviembre de 1954, fecha en que se cumple el XXX Aniversario del funcionamiento de la Radio en España.

MALA SUERTE

Cuentan que, en tiempos de guerra, fué capturado un espía. Juicio rápido y condena a la última pena. Al amanecer de un día, acompañado por un pelotón de soldados, el reo hubo de andar cinco leguas hasta el lugar señalado para la ejecución. Y se lamentaba el hombre:

—Si tendré mala suerte que, para venir a que me fusilen, tengo que andar cinco leguas.

—¿Y se queja usted?—repuso, indignado, el oficial que mandaba el pelotón—. ¡Mala suerte la nuestra, que todavía tenemos que volver!

TIPO

Un conocido sastre madrileño cuenta en el Círculo de Bellas Artes una anécdota de sus comienzos en la profesión. El primer traje que cortó le salió medianamente aceptable. Pero el chaleco era una desdicha. Primero le quedó enormemente largo, y al intentar arreglarlo lo dejó a una cuarta de la barbilla. El cliente estaba indignado.

—¿Sabe usted lo que le digo?—se excusó el sastre—. ¡Que usted no tiene tipo para chaleco!

LOS PERROS SE JUBILAN A LOS OCHO AÑOS

Las Reales Fuerzas Aéreas británicas tienen a su servicio unos mil perros policías, a los que se entrena en un centro especial establecido en Nethravon, al Sur de Inglaterra. Entre ellos se destaca «Pathfinder», actualmente de seis años y medio, mascota de la escuadrilla número 3, criado en la escuela de perros policías de la RAF, donde se guarda su hoja de servicios tan limpia y excelente que para sí la quisieran muchos bípedos. «Pathfinder» será jubilado dentro de 18 meses, al cumplir los ocho años de edad, y entonces se le dedicará a la prestación de servicios secundarios.

EN EL FUTBOL

Comenzó la temporada de fútbol y comenzaron los «hinchas» a sufrir. Unos más que otros, como el caso del «pequeño» que en última fila de grada más que ver oía el partido, hasta que preguntó:

—¿Ha sido gol?

—No. Ha sido «huy».

ADIVINANZA

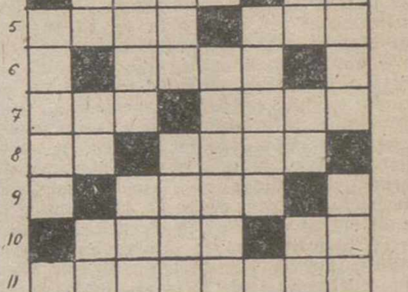
Número 543:

Cuál es la cosa peor,
que en el mundo puede haber,
que esa misma es la mejor
pues mala, da el merecer
y buena, vida y honor.

Sol. a la Adivinanza número 542: LA LANCHA

CRUCIGRAMA

Número 1.206 Por MIROSPA



Horizontales: 1: Estado de monje. 2: Existe. Idioma hablado en el Norte de Méjico. 3: Recipiente metálico. 4: Preposición. Desinencia verbal. 5: Armadura del pecho. Utiliza. 6: (al revés) Idioma. 7: Licor. Substancia resinosa. 8: Nota. Final. 9: Cierto deporte. 10: Hongo. Nota. 11: Virtud que modera y regla las acciones externas.

Verticales: 1: Período de tiempo. Rey de Epiro. 2: Forma del pronombre. Nombre de letra. (al revés) Río español. Preposición. 3: Metal. Malla para pescar. 4: Arácnidos. Introduce. 5: Municipio de Colombia. Doctores de la ley mahometana. 6: Río aragonés. Sal del ácido úrico. 7: Símbolo químico. Del verbo ser. Negación. Nota. 8: Serie de cohetes colocados a lo largo de una cuerda. Período de tiempo.

Sol. al Crucigrama número 1.205:

Horizontales: 1: Urodelos. 2: No. Erar. 3: Odas. 4: Anal. SA. 5: osuL. Mil. 6: Boro. 7: Isa. Omar. 8: Ca. Amir. 9: Area. 10: Asar. Lo. 11: oremoraM.

Verticales: 1: Uno. Obice. 2: Ro. As. SA. Ar. 3: Onuba. asE. 4: Dédalo. araM. 5: Eral. Romero. 6: Las. Momia. 7: oR. Si. Ar. La. 8: Calor. Tom.

Mediante el SERVICIO SOCIAL conquistarás la disciplina y el espíritu de hermandad que necesita España para su grandeza y libertad.

Lea todas las semanas el Suplemento Agrícola DIARIO-DIA

Una mano para su hernia

lo constituye nuestro modelo FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN CON RESORTE DE PRECISION (patentado), modernísimo dispositivo que se aparta por completo de cuanto se ha ideado hasta la fecha proporcionando una perfecta contención de las hernias con la más completa garantía de seguridad y cómoda adaptación. C. C. S. 11957.

Visitaremos en Palencia, viernes, 17, de 10 a 1. Consultorio Doctor Fernández, Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO) Balmes, 104.-Barcelona

NOTA.—La competencia imita nuestros anuncios, ya que no puede imitar nuestras modernas especialidades ni anular 45 años de experiencia profesional.

A los 50 años de la muerte de Gabriel y Galán

JOSE MARIA, SIMBOLO

En espera del nuevo verso virgiliano, fresco y jugoso

MENSAJE FANTASMAL

Por Antonio ALAMO SALAZAR

Van a cumplirse ahora —mi querido José María— los cincuenta años de aquel 6 de enero que sobrecogió al Guijo de Granadilla con el más tunesto regalo de los Reyes Magos, y que fué nada menos que tu misma muerte. Un 6 de enero, en que los campos salamanquinos y cacereños, ateridos de frío, envueltos en la recia anguarina de la helada postrera, sin abandonar la escueta y rectilínea serenidad de los surcos adustos, ni la plateresca montaracía —encinas y carrascos— de sus alquerías, contemplaron espantados tu final, tu transmutación, tu vuelo, y la tremenda huída de la más silvestre musa campesina de los tiempos que eran. En la ciudad —Salamanca—, tu rincón doctoral de oro y espadañas, en el unamunesco «alto soto de torres», tus buenos amigos tuvieron que esperar unas horas para saber la noticia..., los surcos, no, ni las desdibujadas e inertes lontananzas, ni las silentes perspectivas, ni las profundas soledades, ni las cuestas sinuosas y pardas, ni el gentil regatuelo cantarino, ni la encina patriarcal con el ascético sayal de su aspereza, ni el rígido esmeril invernal de los carrascos, ni la crudeza charra o extremeña de los meses tristes y aquietados del año, tuvieron que esperar el bronce funeral que taladrase doloridamente los espacios, ni el gesto negro del enlutado mareo con que la Prensa pusiese de manifiesto la triste nueva, para enterarse, porque los campos salmantinos-cacereños (y los de Castilla entera), palparon tu muerte instante a instante, segundo a segundo, gota a gota, como si ellos mismos fuesen contigo desmadejándose, esfumándose, dándose, muriendo... Eran los viejos campos y los campos mozos, transidos de tonadas dulces y sudores generosos, tus buenos amigos —José María— que años atrás se habían trocado en bandeja ritual para hacerte el holocausto de su alma, de esa alma de las cosas inertes que solo tú, poeta y soñador, viste y contemplaste y desentrañaste, en una maravillosa y transparente disección que se hizo verso único y emocional; esos viejos campos mozos, tus amigos, que son pergamino en el que se escribe esa otra silvestre poesía del germen y la brisa y la esmeralda y el fruto, y que tú también—mi querido José María—pergeñaste con la acerada pluma del arado, el sitio ecléctico del rastrillo y la dorada tinta de la simiente fecunda. Esos campos cerraron tristemente aquella Pascua blanca, cosiendo a su brazo la negra franja del dolor por lo irreparable, y el último «villancico» —ilusión de Magos y estrellas orientales— se quebró con el frío gemido de una eletria silvestre y campesina que se iba escribiendo en tu hogar, tu viejo y nuevo hogar, barco encallado a la vera del coral guijarreño, sobre el mar severo y sereno, solemne y escueto, quieto y silente, mayestático e imponente de la tierra extremeña, y cuyo patrón —que eras tú— se había tumbado cara al cielo, no para sestear mi pseudofilosofar, sino para crear verso y poesía..., y así, cara al cielo, no el cuerpo (no lo que llevabas «de arcilla») —que fuiste siempre vertical como las torres y como la «enhiesta, recta aguijada» del mozo de tu verso—, sinó el espíritu (lo que tenías «de Dios»), «cara al cielo» —como el simbólico diálogo de tus teologales extremeños—, se desgajó, se desprendió, voló, llevándole tu ángel de la guarda —labrador y poeta como tú, a fuer de inseparable compañero— hasta lo alto, con la otra escolta que también en vida estuvo junto a ti, desde la misma cuna (que ama Bernarda era mujer de verso y aleluyas), tu campesina musa cantora.

Desde entonces, mi buen José María, los campos esperan el nuevo verso virgiliano, fresco y jugoso, salido de su entraña y escrito en sentido y lenguaje que pueda ser entendido por sus hombres...; y este verso no llega, y este verso no surge, y este verso no nace. Tus campos amigos tienen clavados sus ojos espectantes en una losa marmórea y funeral del Guijo, esperando la nueva estrofa campesina, pensando que haga Dios «divinamente» el milagro de que hables o escribas después de muerto —como las victorias del Cid Rodrigo—, ya que los hombres «humanamente» son incapaces de dar a los campos otro verso tan suyo, como el tuyo. Porque gran parte de los poetas de ahora (unos pocos que «son», y unos muchos que «se llaman») desdeñan tu verso virgiliano y rústico, tildando de burda sencillez la gracia —sublime gracia— de hablar del campo bellamente y en tal manera que el campo pueda entender y comprender. Tú —mi querido poeta— abarcaste la grandeza de lo sencillo, saltando esa maravillosa dificultad merced a una inspiración arrebatadora, purificada en los eternos espacios castellano-extremeños que presiden cielos, perspectivas, amplios horizontes, jaras, encinas, trigos, barbechos, regatos, valles y altozanos; tú escribiste para el campo, y el campo y los suyos te entendieron..., ¿qué puede importarte ya la apreciación de almidonadas minorías?; tú concebiste una poesía auténtica, amasada con realistas sensaciones y puros y hondos sentimientos en la retorta de tu propio corazón..., y como no usaste la alquitara espectacularmente transparente de la tramoya fantasmal, osados hubo que llegaron a negarte la calidad de poeta... ¡pobrecillos!; bien sabes tú, mi bueno y paciente José María, que es fácil encontrar el camino del triunfo «redondeando» composiciones poéticas con el recurso de la imagen atrevida, o la figura vistosa, o el simbolismo espectacular..., tú sabes —poeta charro— que lo barroco en poesía (como en arquitectura) es «de mucho efecto», para quien lee, claro es, pero de fácil inspiración para quien escribe, y no desconoces que a veces puede encerrar dificultades para la interpretación por parte de los serenos espíritus cultivados únicamente en los silvestres estrados de la ruda cátedra de la Naturaleza..., y a ti, José María, lo único que te interesaba es que estos espíritus campestres te entendiesen; y lo lograste. Yo sé, mi buen poeta, la gran dificultad de tu verso rústico, creado bajo un doble signo muy difícil de coexistir: el signo lógico e indeclinable de la belleza poética (en forma y fondo) y el sello de la claridad inteligible para las más rudas comprensiones humanas..., te entendieron emocionalmente, y tú habías descubierto un marco de pristina belleza, sin salirte de las heredades del lenguaje vulgar y campesino, tan tosco y rudo y burdo en su ordinaria manifestación.

Destilar belleza literaria usando de un lenguaje escogido, cuidado, pulido y efectista, no es cosa del otro jueves (como suele decirse), entre personas de cierta cultura; lo difícil es bordar un bello encaje poético, sin otros recursos literarios (para que sea comprensible a los espíritus rústicos) que la corriente y manoseada gama de vocablos de la más vulgar manifestación del lenguaje vulgar. Solo ésto, mi querido José María (que es otra faceta, otro ángulo de tu indiscutible obra poética), es un valor que bastaría para sublimarte con el mismo vigor y la misma explosión entusiasmada con que tú sublimaste al tosco lenguaje campesino, al ofrecerle los derechos y escogidos y elegantemente señeros predios del verso y de la estrofa y del poema.

¡La dulce y difícil sencillez de tu quehacer poético...!, yunque sobre el que machacan sus argumentos los que negaron o niegan tu estro, sin darse cuenta de su lamentable y meridiano error, porque esa «dulce y difícil sencillez» es, ni más ni menos, la piedra de toque de una personalidad versificadora, llena de belleza y autenticidad.

Por aquellos tus años estaban abiertas las españolas puertas a la espiritual importación de nuevas maneras de pensar y de hacer en todos los ámbitos culturales, y por lo mismo en el campo poético, y no faltaron sirenas en torno a tus oídos, invitándote con insinuante y suave delectación a seguir los caminos de la innovación; pero tus oídos se cerraron a los gentiles y artificiosos cantos, y siguieron abiertos a los rumores campestres, porque sabías que en el surco y en el monte y en el valle y la fontana, dormía más rancia y bravía poesía, que la que pudieran ofrecerte las engañosas luminarias exóticas; y seguiste despertando el rústico verso, que se dejaba acariciar de tu amorosa musa, llenando los espacios de una inesperada y aquietada felicidad; aquel desdén y este amor fueron para algunos nada menos que tu grave error..., mas no te inquietes, José María, que si tu error estriba en desdeñar lo de fuera por amar lo de dentro, en cerrar tus ojos a la luz de la Naturaleza sin otras luminarias que el sol, la luna y las estrellas, no te inquietes, que si ese es tu gran error... ¡bendito error el tuyo! Porque de aquellas innovaciones —y de otras muchas que tuvimos la debilidad de aprender reflejadas en el espejo extranjero— vinimos a desembocar en una poesía cerebral, que si bien podía ser solamente glorioso y solemne patrimonio de los contados auténticos poetas de la hora presente, es —sin duda— el oscuro y embrollado agarradero, donde se asen tantos y tantos versificadores que no tienen de poetas otra cosa que el nombre. Puedes gloriarte, José María, de tu despego hacia las «modernas corrientes culturales» de tu época, para seguir militando al calor de la amorosa hoguera patriarcal de los tuyos; no fuiste amigo de escribir con la cabeza, para las inteligencias, sinó que te quedaste en el camino, escribiendo con el corazón, para los sentimientos, y tu obra poética seguirá grabada, clavada como un perdurable hito en una decisiva encrucijada de la Historia de la Literatura, aireando el blasón de la poesía cordial y emocional, frente a las posteriores corrientes de la poesía cerebral e intelectualista. Ganaste, amigo mío, la gloria de ser un símbolo, al par que conquistaste el sincero amor y la efusión de los campos y sus gentes.

Tenías la gracia poética de saber bajar al surco para estremecerle con la belleza de su propio lenguaje, y sabías subir más allá de los azules, para dejar tus versos, pulidos y luminosos, temblando de galanura y donosura, en las heredades del fino decir y del filosófico sentir. Y si fueron contadas las composiciones de este último tipo (que—según algunos— son las que te catalogan como auténtico poeta... ¡pobrecillos también!), yo sé que podías haber bordado en tal sentido la totalidad de tu obra, porque la musa —dentro de su fuerza y riqueza— no tiene cortapisas ni limitaciones..., pero no lo hiciste, porque tu misión —íntimamente impuesta por tí— estaba en los campos, abierta a los cuatro vientos, y en la vida y el sentir de los campesinos.

Y nada más, José María...; después de cincuenta años, continúas dándonos la lección de la poesía infinita, de esa milagrosa poesía que, resbalando sin dejar huellas por el endomingado bisel de algunas minorías intelectuales, es recibida, comprendida, sentida, acariciada y querida por miles y miles de personas que, por serlo, tienen un alma y un mundo de sentimientos y emociones, cuyo menosprecio rayaría con la blasfemia, por ser obra de Dios.

Tu obra —que no fué escrita para la crítica ni el brillo de los primorosos adjetivos— saltó triunfal y esperanzada, como una alondra campera, para ser recibida por los que no entienden de métrica ni rimas, pero que tienen dentro de sí el ritmo de los sentimientos y de una belleza innata, que sabe vibrar —silvestre y desnudo— ante las exquisiteces de la cordial limpieza. Aquella célebre edición de tus «Campesinas» (que prologó Francisco F. Villegas), llevaba epigrafiado el rótulo de «Primer millar»..., alguien plasmó en la Prensa de Madrid una irónica sonrisa despectiva, y como al mes de editarse se agotaban los libros, no pudiste reprimir un gesto festivo, tapando la despectiva e irónica sonrisa con un «Santa Lucía bendita le conserve la vista muchos años!». Ante la palpitante paradoja de esa minoría indiferente y de esta efusiva aceptación en masa de tu obra (cristalizada en la insistente y continuada tirada de tus poesías), deja, José María, que tu expresión festiva y ocurrente siga siendo respuesta para toda posible sonrisa irónica y despectiva y para las incomprensiones hacia esa tu poesía infinita que sigue siendo una jugosa aspersión de espíritu sobre los campos y los corazones. Que así sea.

En el Cincuentenario de la muerte de Gabriel y Galán.

INMACULADA

Uno de los poetas que mejor supieron interpretar el sentido hondo y cristiano de Castilla es Gabriel y Galán, del que se conmemora el cincuentenario de su muerte. En homenaje a su memoria exhumamos de sus poesías —un fragmento de sus composiciones religiosas dedicado a la exaltación del sacro Misterio de la Inmaculada Concepción de María.

¿Qué nombre darte hechicero?
Nada me dice el grosero
decir del humano idioma,
ni cuando dice paloma,
ni cuando dice lucero.

¿Cómo bosquejar tu alteza
con pobre imagen oscura
que ofrezca Naturaleza,
si no hizo Dios criatura,
gemela tuya en pureza?

Fuente de aguas celestiales,
crisol de amores humanos,
que tus ojos virginales
depuran de los livianos
sedimentos mundanales;

sol del más dichoso día,
vaso de Dios puro y fiel:
¡por Tí paso Dios, María!
Cuán pura el Señor te haría
para hacerte digna de El!

Manantial de los consuelos,
plenitud de los anhelos,
luz que toda luz encierra,
embeleso de los cielos,
alegría de la tierra...

¡Qué más decirse podría
en tu alabanza y loor
después de decir que un día,
fuiste sin mancha ¡Oh María!,
la Madre del Redentor!

Corazón que ante tu planta
no adora grandeza tanta
¡muerto o podrido ha de estar!
Garganta que no te canta
¡muda debiera quedar!

LA MUJER EN GABRIEL Y GALAN

Todo lo pudo la mujer cristiana; logrólo todo la mujer discreta.

Todos los poetas, de todas las edades y de todos los rincones, han hablado de la mujer y de sus cosas. En algunos ha tenido preferencia su silueta reflejada al resplandor de la luna o sus ojos verdes mirándose en cualquier arroyo. En otros, sus costumbres de hembra bella o su voz simpática. En todos, eso sí, sin excepción, el corazón de la compañera con sus movimientos y sus caricias, ha movido la pluma del devoto amigo que supo galantearla con frases bellas de poesía y con arrimos querenciosos de demente.

Gabriel y Galán, no se exime de esos impulsos amorosos que sus venas le dictan.

Unas veces es la muchacha joven, que al pasar de la sencillez e inconsciencia, se transforma en doncellita simpática y rondadera pasiva de su galán, y a veces de muchos mozos convecinos.

El joven poeta habla con una futura mujer que duda del amor rendido:

Crees que mi amor es menor
porque tan hondo se encierra,
y es que ignoras que el amor
de los hijos de esta tierra
no sabe ser hablador.

El joven enamorado, entonces la obsequia con todas las cosas de su pueblo, de su tierra, de su vida, pero todo es poco, poquísimo, porque el amor con que la ama —porque es verdadero— es contemplativo solamente.

Ella se resiste, es discreta, y deja que el tiempo haga y deshaga lo que la rapidez pasional la arrojaría al escándalo o deshonor de su imagen.

...sabrás que no hemos pensao
el asunto entodavía,
por lo cual no puedo ahora
darte entrada ni salida.

La niña joven aprendió en sus venas el amor porque lo llevaba desde siempre. Supo que el amor era un instinto, un algo que vino sin saber, sin dar palique. Y la niña le recibió en su secreta casa —su corazón—y allí adoró sus efluvios prudentes algunas veces y alocados otras.

¿Dónde irá sola Teresa
por la senda que atraviesa
los barbechos? ¿Dónde irá?
¿Qué tendrá que apenas mira
las aradas? ¿Qué tendrá?

La niña, que empieza a ser mujer, siente el amor y va en su busca. Si la hablan en público se sonroja y pierde la serenidad como si fuera un crimen. Siente el amor sencillamente, pero con pasión, con pasión refrenada. Cuando ama, ama de veras, y desea que el amante corresponda como ella soñó.

Esta joven futura madre, está laureada con todas las prerrogativas necesarias:

Sencilla para pensar,
prudente para sentir,
recatada para amar,
discreta para callar
y honesta para decir.

Es buena moza castellana, excelente labradora, sana, robusta, casera y «hermosa sin los amaños de enfermizas vanidades».

Don José María, reconoce en la mujer, virgen aún, todas las bellezas: son jóvenes alegres, frescas, lozanas; son amor y bizarría. Además admite y aconseja, la honestidad como mejor flor que adorne una doncella,

porque una linda doncella
sin la virtud del pudor
es una rosa bella
pero que no tiene olor.

Cuando esa mujer honesta, se coloca en su casa porque se ha casado, muchas más han de ser las virtudes que acompañen su persona. Ha de ser fiel y lo es de verdad, de alma ejemplar, sencilla con el marido y mitigadora de sus penas; consuelo en las adversidades y alegría con sus alegrías; generosa y desprendida para mayor bien del amante; consejera y diligente. Si por ventura alguna vez perdiera el camino, ella sabrá perdonar y tendrá resignación.

Estará sujeta en todo, hablándole con sencillez y ternura, «pues lo que amor no consiga, ¿quién lo podrá conseguir?».

Gabriel y Galán nos habla de esa mujer sencilla en sus acciones. La que él hubiera soñado para su hogar.

Oigámosle:

...y busqué una mujer como mi [madre
entre las hijas de mi hidalga tierra.
Y fuí como mi padre y fué mi [esposa
viviente imagen de la madre muerta.
... ...
¡Qué buena era la esposa
y qué feraz la tierra!

Aquí el poeta derrama todo su entusiasmo por la felicidad de una mujer buena, honrada, sencilla, humilde, cariñosa. «¡Qué buena era la esposa!». Se compenetraron íntimamente y los dos corazones comprendieron la realidad de vivir así: felizmente.

Todo lo pudo la mujer cristiana
logrólo todo la mujer discreta.

Ella era rueda motriz de todos los deseos, de todas las miradas, de todos los amores.

La vida en la alquería
giraba en torno de ella
pacífica y amable,
monótona y serena...

Pero si esa esposa y ama querida muere, entonces la felicidad ya no existe. Todo se torna amargo y la alquería alegre y retozona llora la soledad de la compañera amante. Entonces las cosas no tienen razón de ser. El poeta no siente la poesía y nada le importa más que la perdida compañera.

¡Qué buena era la esposa
y qué feraz mi tierra!

La esposa buena y fiel cuando llega a ser madre grande es la solicitud por los hijos. Unas veces es la madre que perdió al hijo y llora su desdicha con el «humilde y herboso cementerio».

De rodillas delante de la fosa
donde se pudre el mocetón garrido,
la pobre vieja sin moverse pasa
la tarde del domingo.

Esta madre ama y no la interesa la expectación ni el qué dirán. Sabe que el alma de su hijo necesita «amor» con sacrificios, descoyuntamientos de todos sus órganos, la necesita a ella, las oraciones de ella, las lágrimas de ella. La madre lo da todo.

Quiere consolarle y se lo dice con lágrimas en los ojos:

¡No estás sólo hijo mío
te acompaña el dolor del alma mía!

Otras veces, es la mujer llorosa cabe la almohada del hijo enfermo y durante el día sudando unos dineros para alimentar la salud partida. Esa mujer que suda y llora no dejará a su hijo perdido en los bacanales del vicio y su amor grande, su amor de madre la lanzará a la puerta del antro blasfemo, pues

¡fuera menor dolor llorarlo muerto
que llorarlo perdido!

Si el hijo está agonizando, por culpa suya solamente, ella querrá regenerarlo con la sangre de sus venas y se lanzará al cuerpo destrozado del hijo aún con perjuicio de su vida. Y si muere, bendito sea Dios, pues ella cumplió con su deber.

La madre se preocupa del porvenir de los hijos. Si el hijo se ha enamorado de una muchacha pícara y costumbres equívocas, ella aconsejará.

Pa tí no es eso aparenti,
ni ella con su genti encaja,
ni ati, Gelipe, te sali
ese rumbo que ella gasta.
... ...

Háblale con dulzura, de corazón a corazón, con confianza de madre.

También la madre que acaba de dar a luz dos lindas hijas se estremece y ama la alegría de ser madre. El poeta coloca a los padres en la espera ansiada, en la incógnita feliz o desdichada, exclamando, al fin, con euforia de triunfo:

¡Dos niñas y vivas dambas!

Igualmente la madre ríe, canta y reza cuando sabe que su hijo quiere ser sacerdote del Señor y llora de gozo al verle levantar la Sagrada Hostia en su Primera Misa, porque es

honra y consuelo de su madre [amante.

Gabriel y Galán se coloca intermediario entre Dios y los hombres. Sueña con la mujer que es madre, con esa mujer sacrificada y fuente de nuevos seres.

Quién tanto los sabe amar
¿ha de tener corazón
para dejarlos marchar
por sendas de perdición?

Las aconseja en nombre de Dios y las pide hijos buenos, honrados, juiciosos, pues

es menor mal verlos muertos
que conocerlos perdidos.

Así es la mujer, sencilla en su hogar, recatada en la calle, y rezadora en la Iglesia. Llora cuando hay penas y ríe con la felicidad. Es sumisa al deber, humilde con sus iguales, y portadora de ideas sublimes. Ama y desea la paz con el marido y la prosperidad en su fortuna.

Pero como en la vida hay madres buenas y madres malas también, en los poemas de Gabriel y Galán se encuentra esa vida, clara muchas veces y atormentada otras. Don José María no se limitó solamente a escribir lo bueno de la vida de sus tierras. En su ambiente, como en el nuestro, se encuentra la mujer que odia, que zahiere y maltrata. Existen madres que se han contaminado con las presas del mal. O es aquella madre ingrata que arroja a su hijito porque —lo de todos los días—no trajo a casa unas pesetas, o la pobre jurdana que —aunque buena— va arrastrándose «por la cuesta del serrucho pizarroso», llevando a sus espaldas al infante que ha nacido «del instinto y la desgracia», o la mujer, que locamente enamorada de su galán, al verle perdido, manda saquen los ojos a Juana, su enemiga.

La mujer, esta mujer cristiana, está defendida por el dogma católico. El dogma de la Inmaculada es el más henchido de significaciones femeninas. María, aunque es infinitamente mayor que el símbolo de lo femenino, es también símbolo de lo femenino. Como dice Gertrud Von De Fort: «Sólo en Ella y por Ella se ha hecho concebible el misterio metafísico de la figura de la mujer».

Gabriel y Galán canta a esta mujer y la dedica lo mejor de su espíritu. En María, se resume el deseo del poeta. Soñó en la mujer ideal, la mujer perfecta, pero no la halló entre los hijos de su tierra amada.

El poeta de la Salamanca católica y cristiana, no sabía cómo hablar de María. Era la Mujer. Mujer-héroe. Mujer-madre.

Dime coplas musa mía

exclama en un exabrupto rapidísimo

¿Me las niegas por vulgares?
¿Me reprendes la osadía
de que en coplas populares
quiera cantar a María?

El bien sabe que las grandezas de María no encuadran en cantos ni en voces de hombre. Pero también sabe que

garganta que no cante
muda debiera quedar,

y canta en pobres rimas

porque cantar es amar.

Con la confianza de un exclavo reza:

¡Madre mía! ¡Madre mía!
¡Que beba mi poesía
pureza de tu pureza!
¡Qué a tomar belleza
de tu belleza, María!

Don José María Gabriel y Galán unifica todas las prerrogativas como madre, como esposa y como hija. Cantó la vida de María como madre en su pureza, en su dolor, en su soledad.

Todo lo pudo la mujer cristiana
logrólo todo la mujer discreta.

Y María, mujer extraordinaria, consiguió todo porque había tenido a Dios y en Dios se resumen todas las cosas.

¡Dios no pudo hacer más cuando [la hizo!
¡Yo no se decir más cuando te [canto!
... ...

Cecilio LOBETE CARDOSO

Muere en Madrid la viuda del "poeta charro"

Contaba 80 años y vivía al cuidado de los dos hijos, hoy abogados

Guardaba con emoción las poesías de sus días de novios, que permanecían inéditas

El sábado falleció en su casa madrileña doña Desideria García Gascón, viuda del famoso poeta, cantor insuperable de las buenas costumbres de Castilla y Extremadura, Gabriel y Galán. La finada contaba 80 años de edad.

Desde la muerte de Gabriel y Galán, acaecida en 1905, la vida de la virtuosa señora se redujo a la familia, al cuidado y atención de sus dos hijos, hoy abogados, don Jesús y don Juan. Apenas salía de casa, y estaba por entero consagrada al recuerdo de su esposo. Guardaba con unción varias poesías a ella dedicadas en los días de novios, que permanecen inéditas y no han sido incluídas en las obras completas de Gabriel y Galán.

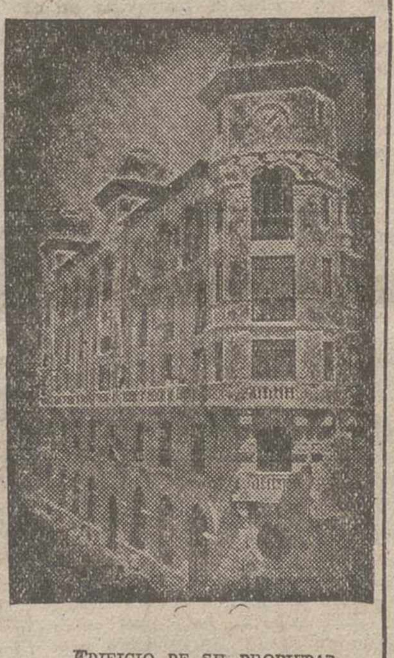
El hombre que aprendió en el hogar «en qué se funda —la dicha más perfecta», la halló absoluta y mantenida hasta el momento de su muerte en esta mujer, a la que desposó de mozuela en la iglesia de Plasencia, y que ha sobrevivido medio siglo al poeta. Como la propia madre de Gabriel y Galán, esta doña Desideria García Gascón, modelo afortunado de su «Ama» inmortal, era el espejo de las cristianas y femeninas virtudes de la mujer castellana. «Y fuí como mi padre, y fué mi esposa— viviente imagen de la madre muerta».

Una mujer menuda, vivaz, tierna, flexible, sonriente; una morena espigada y graciosa, flor en capullo de la que aquel poeta en agraz se enamoró durante sus veranos de cazador en Guijo de Granadilla. Se la llevó consigo a Piedrahita, donde ejercía el magisterio, hasta que, vencido por la irresitible fascinación que en el poeta ejercía la íntegra vida campesina, el matrimonio se instala en Guijo definitivamente a soñar, a escribir y a cuidar de sus haciendas.

Viuda a los treinta y dos años, siguió siempre fiel a la memoria del esposo muerto. «No podía querer a nadie después de haberle amado». Y hasta los ochenta ha venido dedicando su larga vida a cuidar este recuerdo y a velar por los dos hijos fruto de su amor.

Con ellos vivía desde hace un par de años en Madrid, en un caserón señorial de la calle de San Bernardo, donde ahora ha muerto. Descanse en paz.

AGRICULTORES



EDIFICIO DE SU PROPIEDAD

Vuestro dinero vuelve al campo si lo ahorráis en

CAJA CENTRAL DE AHORROS Y PRESTAMOS

OFICINAS Mayor, 15 PALENCIA

(Aprobado por la Dirección General de Seguros y Ahorro, con fecha 6 de octubre de 1951).

GUIA MEDICA

DR. BOZAL URZAY
Reanuda la consulta

Carlos Illera Paisán
Del Instituto Médico de especialidades de Basurto
Diplomado en pulmón y corazón
RAYOS X
ELECTROCARDIOGRAFO
Valentín Calderón, 10, 2.º. Telf., 2586
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6

P. ANDRES G. CUENA
Jefe del Servicio de Medicina Interna de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, por oposición
RAYOS X
Mayor, 10 y 12. De 11 a 2. Telf., 2480

ALBERTO CASAS
MEDICO - PUERICULTOR
Consulta de enfermedades de los niños
RAYOS X — LAMPARA CUARZO
Ramírez, 4. Consulta de 12 a 2

ESCAPA LEAL
OTORRINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
de 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 236

EL DR.
DON CESAR FERNANDEZ-RUIZ
HA REANUDADO SU CONSULTA

JOSE SANZ VINUESA
Profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid. Interno por oposición
RIÑON Y VIAS GENITO-URINARIAS
Alonso Fernández de Madrid, 2, segundo, dcha. (Junto a Correos)

DR. J. MATEO ROMERO
Profesor A. de Clínica Médica de la Facultad de Medicina
Pulmón y Corazón — Rayos X
I. Martínez de Azcoitia, 3
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6

E. ROBLES
José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Telf. 1418
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Plata coloidal. Análisis.

ALFREDO PRIETO VIDAL
ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES
Director del SANATORIO SAN LUIS
Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)
CONSULTA DE 12 a 2 — CALLE BURGOS, 17-19

M. IBAÑEZ MARTIN
MEDICO
Laboratorio de Análisis Clínicos. Servicio de Transfusiones de Sangre y Plasma
Valentín Calderón, número 5, segundo, derecha — Teléfono, 2349

FIESTA EN MONTES CLAROS

Todos los pueblos de la Montaña palentina profesan una gran devoción a la Virgen de Montes Claros, singularmente los que se extienden en torno al valle de Santullán. El pasado domingo tuvo lugar en el histórico Monasterio una solemne fiesta religiosa, a la que asistieron numerosos fieles de Barruelo y localidades comarcanas. Las fotografías nos ofrecen una vista general del Santuario y un aspecto de la procesión por las laderas de la montaña, en cuya cumbre se asienta el templo de la Virgen
(Fotos ACEBAL)

PLAZA DE TOROS

CARRION DE LOS CONDES

El miércoles día 22, a las cuatro y media de la tarde

SENSACIONAL NOVILLADA

Actuación del gran rejoneador SABATER

Actuación del gran novillero

SERGIO FLORES

Triunfador últimamente en las plazas de Sevilla y Madrid

CURRO GOMEZ

«Rey del volapié» y temerario matador de novillos

La Empresa Aja ha establecido servicio de autobuses entre Palencia y Carrión y entre esta última ciudad, a Saldaña y Guardo

Obra importante para Carrión

El Ministro de Obras Públicas aprueba el presupuesto para la supresión de la travesía en la carretera Palencia-Riaño

Enorme animación ante las Ferias de San Mateo

CARRION DE LOS CONDES.—El Excmo. señor Ministro de Obras Públicas ha dirigido al Alcalde de esta ciudad don Félix Blanco el siguiente telegrama:

"Compláceme comunicarle que he firmado en La Coruña la aprobación técnica del presupuesto de gastos probables de las obras de variantes entre los kilómetros 277-445 y 280-103 para la mejora del trazado y supresión de la travesía de esa Ciudad, en la carretera Plasencia-Riaño y la autorización a la Dirección General de Carreteras, para tramitar el crédito correspondiente. Salúdale respetuosamente, VALLELANO".

La noticia tiene gran importancia para Carrión, ya que dicha obra evitará los peligros de la travesía, normalizando la circulación por las mencionadas carreteras.

Es un regalo de Ferias que nos hace el señor Ministro de Obras Públicas, tan interesado siempre en los problemas que afectan a los pueblos palentinos.

Y ya que hablamos de Ferias, hemos de hacer constar la gran animación que reina en toda la comarca ante San Mateo, esperándose una concurrencia como nunca se ha registrado, tanto por la altura de los festejos organizados por el Ayuntamiento carionés, como por el hecho de que los labradores de toda la zona —que este año han tenido una cosecha ubérrima— están ya poniendo punto final a las faenas de recolección.

Este doble motivo hará que las Ferias de San Mateo de 1954, sean unas Ferias memorables.—El Corresponsal.

SEGUROS

INCENDIOS
VIDA
ACCIDENTES
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ DE AZCOITIA
Palencia

La Vida en la Provincia

Desde Venta de Baños

A la memoria de don Federico Mayo Gayarre

Por imperativo de una respetuosa amistad, y por otra parte, por ser uno de los componentes de la Comisión de este Ayuntamiento que con su Alcalde-Presidente se trasladó a Dueñas, el 12 del actual, para recibir los restos mortales del Director del Instituto Nacional de la Vivienda, Iltmo. Sr. D. Federico Mayo, a dicha ciudad llegamos momentos antes de las doce de la mañana.

Al entrar en la población, pronto se advierten en ella los signos externos de que alguna cosa extraordinaria y desagradable acontece allí. Sus calles están casi desiertas, porque todo el vecindario—nos informan—se halla concentrado en la Iglesia Parroquial y sus inmediaciones, viendo en todos los balcones y ventanas, sin excepción, colgaduras y crespones enlutados.

Llegados al atrio de la Iglesia, una imponente masa humana le llena por completo, advirtiendo en muchas mujeres de todas las clases sociales que las lágrimas rodaban por sus mejillas y que el dolor las oprime el corazón, señal inequívoca de que la muerte del gran hombre público y benefactor local la sienten en lo más profundo de su espíritu.

Es entonces, cuando pienso en la idea magnífica que tuvieron las autoridades locales de Dueñas, al ordenar la suspensión de los festejos de su feria y pedir en sus oraciones por el restablecimiento de la salud de D. Federico, cuya orden acogieron todos sus habitantes en un silencio impresionante, detalle que los dignifica en alto grado porque fué una demostración popular de arraigado cariño hacia su bienhechor, y porque además, el hombre, en todos los momentos de su vida, debe de ser agradecido hacia aquéllos de quienes recibieron sus favores y su sinceridad.

Palencia y su provincia, se oía decir en Dueñas, pierde un gran puntal político y a un hombre que tan bien supo sentir sus aspiraciones y las recogió con hechos.

Personalmente conocí a D. Federico hace pocos años.

Venta de Baños, carecía de Iglesia Parroquial, ya que con su crecido censo de población, solamente disponía para el culto público de la derribada capilla de Santa Rosa de Lima, con una capacidad aproximada de trescientas personas. Se imponía la construcción, de un local amplio para la expansión espiritual de su vecindario, pero la dificultad radicaba en el cuantioso coste que ello supondría.

Y entonces, estas autoridades locales, preocupadas ciertamente por la solución de tan vital problema, comenzaron a dar vueltas al asunto, implorando, incluso, su auxilio, del Reverendo Padre Abad de la Trapa, Fray Buenaventura Ramos, quien dada la alta finalidad de tan nobles aspiraciones y en el mejor deseo de realizar una obra más de altruismo y de caridad cristiana, no supo negarse y nos prometió su valiosa cooperación.

Días después, el Alcalde, Sr. Abia, un prestigioso y anciano Padre trapense, enviado de su Superior y buen amigo como todos ellos de D. Federico, y quien esto escribe, nos trasladamos a Madrid para visitarle y exponerle nuestros deseos.

D. Federico Mayo nos recibió inmediatamente en su despacho oficial, y el anciano religioso, que era el portavoz de la Comisión, le manifestó el objeto de nuestra visita, y seguidamente, el Sr. Mayo Gayarre, que sobre ser un caballero predominaba en él según pudimos observar un fervoroso católico, nos dió un rotundo sí, que ciertamente ocasionó a los tres visitantes un emocionado agradecimiento.

Un año después, se alzaba en esta localidad y en el mismo sitio que ocupó la capilla anteriormente referida, el espacioso templo que hoy conocemos, siendo padrinos en la inauguración el propio D. Federico y su esposa Doña Anita. Esto aconteció el día 30 de Agosto de 1953, y como recuerdo de aquella gloriosa efemérides de Venta de Baños, en los programas de festejos de Santa Rosa de aquel año, al ofrecer a la Santa su nueva Iglesia, se la hacía también una invocación en favor de Don Federico y de su esposa que rezaba así: «Un caballero cristiano—te dió esta dulce morada.— Nunca le deje tu mano y con su esposa adorada—dálos la miel delicada—de la que guarda tu arcano».

Venta de Baños, por tanto, tiene contraída también con el finado y con su señora doña Ana Monedero de Mayo, una deuda de imperecedera gratitud.

Además de la iglesia, posteriormente nos concedió cien viviendas protegidas, uno de cuyos tres grupos en que están repartidas, se halla en avanzada construcción, y es seguro, que de no haberse malogrado su vida, hubiera continuado dándonos su ayuda.

Esta es la razón de que el próximo jueves a las once de la mañana, nuestro párroco haya anunciado un solemne funeral en la misma parroquia que el finado mandó construir, a la que asistirá, si algún motivo no se lo impide, su desconsolada viuda, así como el Excmo. y Revmo. Prelado de la Diócesis, a cuyo acto religioso se invita a todo el vecindario para encomendar su alma en nuestras oraciones, y además, dedicar un cariñoso y póstumo recuerdo a tan ejemplar hombre público.

En estos momentos en los que el dolor nos embarga a todos cuantos le conocimos a don Federico Mayo, la ciudad de Dueñas, muy principalmente, en su extensa cadena de hechos históricos, recientemente narrados por un palentino, engarza un eslabón más, si bien éste de un carácter ciertamente sentimental, y allá, cuando los años transcurran, los niños de hoy, hombres mañana, harán una evocación del pasado, y dirán, que en un mes de Septiembre de 1954, en una de las criptas de su iglesia parroquial que él mandó construir, fueron inhumados, próximos a los restos mortales de otras personas ilustres, los de este gran hombre, gran caballero y mejor cristiano, que por ser navarro, fué gran español con indelebles vínculos de acendrado palentinismo.

Descanse en paz.

A. FALCON

Ayuntamiento de Congosto de Valdavia

El próximo día 23 del actual y hora de las quince, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales la venta en pública subasta de 76 chopos del plantío La Pisa, valorados en 30.450 pesetas. La subasta se celebrará por pujas a la llana, siendo adjudicada al mejor postor.

El Alcalde, CAYO MERINO.

Entusiasta recibimiento en Saldaña al nuevo Párroco D. Benjamín Domínguez

SALDAÑA. — El católico pueblo de Saldaña ha tributado un entusiasta y triunfal recibimiento a su nuevo Párroco don Benjamín Domínguez. A las cinco de la tarde hacía su entrada el nuevo Pastor de la grey saldañesa, acompañado del muy ilustre señor Rector del Seminario de León, don Epigmenio Berzosa, el muy ilustre Sr. Penitenciario de la misma Catedral, don Filemón de la Cuesta; del Capellán de la Base de Aviación, don Domitilo Vicario y del Párroco de Vega de Infanzones, don Cándido Prieto. El pueblo en masa y a su frente las autoridades y el Coadjutor don Eugenio Frechoso, le recibió entre disparo de cohetes y una estruendosa salva de aplausos y vítores que se repitieron a lo largo de todo el trayecto hasta la iglesia de San Miguel. La Banda Municipal de Música, precedía a la comitiva.

Ya en el templo el nuevo Párroco, tomó posesión con arreglo al ritual.

Don Benjamín Domínguez dió las gracias a continuación con palabras llenas de la mayor emoción, glosando la frase evangélica «La paz sea con vosotros». Expresó su reconocimiento por el recibimiento que se le había dispensado, esperando que su ministerio sea fructífero para mayor bien de las almas encomendadas a su custodia. Aludió a la devoción de Saldaña a la Virgen del Valle y dedicó un recuerdo a su antecesor, don Joaquín Guerra, en cuyo sufragio se celebrará un funeral.

Ya en la Sacristía, el nuevo párroco recibió las felicitaciones de las autoridades, arciprestes de Loma y Vega de Saldaña y de numerosos sacerdotes de la comarca, que se habían sumado al acto.

Seguidamente fué obsequiado en el Ayuntamiento con una copa de vino español, que ofreció el alcalde con frases cariñosas de bienvenida.

El Sr. Domínguez se dirigió a la Casa Rectoral, donde le visitaron numerosos vecinos para darle personalmente la enhorabuena.

Las personalidades asistentes al acto visitaron el Instituto Laboral, del que hicieron grandes elogios.—*El Corresponsal.*

Ferias y Fiestas en Dueñas

Tendrán lugar durante los próximos días 15, 16 y 17

Grandiosa Peregrinación y Concentración Mariana del Arciprestazgo de la Ojeda en el Santuario del Rebollar

Tendrá lugar el día 26 de Septiembre y será presidida por el Excmo. y Revdmo. Sr. Obispo de la Diócesis

Las consignas del Romano Pontífice y del Prelado diocesano han florecido fructíferamente en fe y devoción demostradas a la Concepción Inmaculada de María, cuyo centenario de su definición dogmática estamos conmemorando.

Cada una de las espléndidas jornadas de homenaje que los arciprestazgos palentinos vienen rindiendo a lo largo de este año santo a su Virgen, se pueden señalar como hitos gloriosos en el historial mariano.

Un paréntesis obligado en el verano y de nuevo otras florecientes etapas...

Amusco...

Y... el valle de Ojeda, recoleto, verde como los olmos y chopos de sus huertas, de raigambre mariana, se postrará confiado ante la Virgen Purísima del Rebollar...

Es que el Rebollar aparece como castillo espiritual que domina y dirige los estrechos, pero bonitos valles de la Ojeda...

La Virgen del Rebollar desde su santuario enclavado en la montaña es estrella que ilumina sin cesar el trabajo y ocupaciones de sus hijos...

Es refugio y esperanza en años de sequía y escasez...

Es alivio y fortaleza en las desgracias familiares...

Los ecos de su campana templan los nervios excitados por el fragor y estrépito de las tormentas...

Al calor de su regazo maternal han brotado numerosas vocaciones, sacerdotes seculares...

Aún pulula en el ambiente ojedano el recuerdo de aquellas simpáticas fiestas organizadas por los seminaristas.

Se recuerdan con añoranza los días inolvidables pasados junto a la Madre, en los que a la solemnidad y fervor de los cultos se unía el almuerzo campero en familia y la velada vespertina entrelazada de música y poesía.

Por eso... en la mañana del día 26... domingo... los senderos y caminos que arriban a la montaña santa del Rebollar serán hormigueros de peregrinos que con semblante arrebolado por la inmensa alegría del corazón van caminando ansiosos de postrarse ante la Madre y pedirla algo... especial.

ACTOS DE LA MAÑANA

A las nueve, Misa de Comunión general en la que un coro de seminaristas interpretará escogidos motetes.

A las once, Misa solemne con sermón a cargo del Dr. D. Mariano Fraile Hijosa (Fiscal del Tribunal Eclesiástico diocesano).

TARDE

A las 3'30, concentración de todos los pueblos en la pradera junto a la ermita de Nuestra Señora de la Piedad.

A las cuatro, y en el mismo lugar, recepción del Excelentísimo señor Obispo. Inmediatamente después y alternando el santo Rosario con canciones e himnos marianos, la gran procesión con la Imagen de la Santísima Virgen del Rebollar, hacia su ermita, donde se hará la consagración del Arciprestazgo al Inmaculado Corazón de María. A continuación dirigirá su cálida y autorizada palabra el Reverendísimo Prelado. Como clausura y despedida se entonará la Salve Popular.

Fieles todos de la Ojeda, subid animosos la santa montaña para tributar con entusiasmo, amor y vasallaje a vuestra Santísima Madre y Reina del Rebollar en el centenario de la definición del dogma de su Purísima Concepción.

Carnet de sociedad

ALUMNA DISTINGUIDA. — En los exámenes de Reválida de Séptimo Curso de Bachillerato, ha obtenido la calificación de Matrícula de Honor, la distinguida alumna del Colegio de MM. Filipenses de Valladolid, señorita Esther Cuesta Diez, de Cervera de Pisuerga. Enhorabuena.

PETICION DE MANO. — Por los señores de Herrera Cid, y para su hijo don Fernando, ha sido pedida a los señores de Casañé Moro, la mano de su hija María del Carmen.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

PAREDES DE NAVA

UN ROBO.—Ante la Guardia Civil de este puesto, se presentó el industrial vecino de la localidad, don Anastasio Fernández Alonso, para denunciar que, en el tiempo transcurrido desde las 16'30 a las 20 horas, en que su vivienda había quedado sola por asistir todos los familiares a la fiesta taurina que por la tarde se celebraba en la villa, se había cometido un importante robo, con escalo, en su domicilio situado en extramuros de la localidad, carretera de "Don Guarín a Villada".

Los autores del robo, saltando las tapias por la parte trasera del edificio, forzaron con una palanqueta de hierro varias puertas y muebles de la casa y de uno de éstos, se llevaron una caja metálica de caudales conteniendo unas 14.000 pesetas, un cheque al portador contra un Banco con sucursal en Palencia por valor de 6.842'50 pesetas, unas medias de nylon, un rosario de plata, una medalla de oro y otros efectos y documentos comerciales.

Parece ser que algunos vecinos vieron merodear por los alrededores del domicilio del señor Fernández Alonso, a cuatro individuos cuyas señas personales han facilitado a la Benemérita y que se supone hayan sido los autores del robo.

La Guardia Civil realiza gestiones para descubrir a los mencionados individuos, habiendo instruído el atestado correspondiente, que fué entregado al Juzgado de Paz de esta villa.

¡AGRICULTORES!

Asegurad vuestras cosechas comprando semillas de plena garantía PRODES os ofrece semillas procedentes de la última cosecha, en las siguientes variedades:

HABAS

Goliath (Selección Prodes)
Granadinas
Mahón morada
Mahón blanca
Muchamiel
Aguadulce
Teucro

GUISANTES:

Australia
Petit Provenzal
Superbe
Tirabeque
Tirabeque
Abundancia
Exprés
Maravilla de Etampes

RAY-GRAS ITALIANO
TREBOL BERSIM O DE ALEJANDRIA

Toda CLASE DE SEMILLAS HORTICOLAS, FORRAJERAS y PRATENSES

Despacho para la Provincia:
BECERRO DE BENGOA, 8
TELEFONO, 2645

Semillas PRODES aumentará su riqueza
PRODUCTORES de SEMILLAS, S. A.
MENENDEZ PELAYO, 4. VALLADOLID

La Fiesta del Dulce Nombre de María en Osorno

OSORNO. — Ha sido en extremo extraordinaria la animación registrada en esta Villa el pasado domingo, con motivo de los actos organizados en honor y gloria de la Excelsa Patrona de las fabricantes de galletas y caramelos de la Empresa «La Constancia, S. L.»».

A las nueve de la mañana, se dispararon atronadoras bombas-cohetes, recorriendo acto seguido las principales calles de la población, ejecutando alegres dianas un quinteto musical de la Orquestina «Iris», de Bilbao.

Con una gran concurrencia se verificó la visita del Santuario de Nuestra Señora de Ronte, donde devotamente se rezó el Santo Rosario e Himno de la Virgen, Reina y Abogada de Osorno.

A continuación hubo un refresco, bailes y danzas, amenizadas por la agrupación musical y finalmente un banquete con que la Empresa citada obsequió a sus elaboradores.

A las cinco de la tarde terminó la comida y se organizó nuevamente el baile, al que asistieron numerosos jóvenes ajenos a los productores.

Por la noche, ya en el pueblo y en la Plaza Mayor, se terminó la fiesta con una animada verbena que duró hasta altas horas de la noche, ejecutando la indicada orquesta modernas piezas de su repertorio.

El Corresponsal

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

«ALAS»

RELIGIOSAS

SAN PABLO

FIESTA MENSUAL EN HONOR DEL BEATO CAPILLAS

El miércoles, día 15, se celebran en esta iglesia los cultos en honor de Beato Francisco Capillas, gloria de Baquerín. Por la mañana, a las siete y media y a las ocho y media, se dirá la misa en su altar. En el ejercicio de la tarde se dará a besar la reliquia del ilustre Protomártir de China y se cantará su himno. Se invita a todos los palentinos a honrar en este día al glorioso hijo de nuestra tierra y de modo especial a la colonia baquerinesa.

5.000 pesetas para un trabajo periodístico

La Agrupación Nacional Sindical de Viajantes y Representantes de España, premiará con 5.000 pesetas al mejor trabajo periodístico (artículo, comentario, entrevista, reportaje, etcétera) publicado en periódicos o revistas o radiado por emisoras nacionales, que trate con mayor fidelidad sobre la vida y actividades profesionales de los viajantes y representantes del comercio.

Los trabajos de mayor interés que hayan sido publicados o radiados se recopilarán en un folleto, con indicación de autor, publicación o emisora correspondientes para ser distribuído entre los viajantes y representantes españoles, que se aproximan a los cien mil.

El premio se discernirá por votación entre los afiliados a la Agrupación Nacional y entregado en el acto de la magna Asamblea que celebrarán en Madrid dentro del año en curso.

Los trabajos periodísticos deberán enviarse a dicha Agrupación (Sindicato Nacional de Actividades Diversas, Glorieta de Quevedo, 7, Madrid), hasta el 3 de Octubre de este año.

Madrid, Septiembre de 1954.

El Gestor y Asesor Nacional de la Agrupación, *José Luis de Castro Vazquez de Prada.*

anuncios por palabras

PRENSAS para uva, diversos tamaños. Husillos para empotrar en cemento. Mucho surtido, buenos precios. Almacenes Maquinaria Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

COCINAS económicas con encimera pulida, precios de fábrisa. Véalas en Maquinaria Urbón. Palencia.

GALLIOL. Defiende de enfermedades a su gallinero y aumenta la puesta. Premiado en varias exposiciones.

POR DEJAR la labranza, vendemos carro violín con aparejada completa de armajes y guarniciones; máquina de segar, «Deering», de importación; sembradora «Haasier»; aventadora; un cuatrisurco; rueda motril «Deering»; dos arados «Oliver», uno del ocho y otro del diez. Hijos de Pedro García. Boada de Campos.

VENDO garrafas de 40 y 30, moldes, prensa y mesa, medidores de flotador. Revilla de Campos. Eleuterio Correas.

ROMOLQUE para tractor de 4 toneladas, 4 ruedas nuevas, de 32 x 6. Verle y tratar, Monte El Raso. (Fuentes de Valdepero).

VENDO máquina sembrar; carro volera; ruedas nuevas; aperos de labranza; malacate de arado y bisurcos. Teodoro Simón. Castromocho.

SE VENDE parcela para edificar, sitio gran porvenir y moto «Lube», 125 c. c., toda prueba. General Mola, 10.

SE VENDE rebaño nuevo, 87 cabezas. Informes, Luis Burgos. Pozo de Urama.

GRUPOS PARA RIEGO y usos domésticos, eléctricos y a gasolina. Marca de garantía, facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

SE VENDEN dos bocoyes de roble, envinados. Hijos de Pedro García. Boada de Campos.

VENDO 130 ovejas de todas las edades, para vida. Anfiano Quijano. Carrión.

TOMARIA huéspedes, pensión completa. Informes, Obispo Fonseca, número 3. La Reguladora.

VENDO tres novillas para carne. Paredes de Nava. Mariano Salazar.

NECESITO obrero agrícola competente, bien retribuído, dándole casa. Imprescindible buenos informes. Hilario Gala. Osorno.

SE OFRECE molinero de piedras. Informes, «El Agujero». Calle Panaderas. Palencia.

COMPRO camioneta. Alfonso VIII número 7. Transportes.

OCASION: Vendo baratísimo quemador gasoil de horno; báscula 200 kilos. González. Héroes del Alcázar, 1.

POR DEJAR labranza, vendo tractor marca «Ford», potencia 24 por 18 H.P., uso tres campañas y remolque; una yegua de seis años, con cría macho y cubierta contrario. Sotero Madrigal. En Villada.

VENDO sembradora «Empire». Villalumbroso. Santos Gómez.

SE TRASPASA local de negocio. Informes, Santa María de la Cabeza, 2. (Tienda).

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

MOSAICOS La Hortensia. Fabricante: Francisco Madrigal Martínez. Materiales de Construcción. Avenida Manuel Rivera, 26-28.

TRACTOR pequeño, compro, estando perfecto funcionamiento. Isidoro Sánz. Dr. Cajal, núm. 2. Palencia.

CHATARRERIA Sáez, compra hierros y metales viejos, papel y trapos. General Mola, 94. Teléfono, 1721.

SE NECESITA camarera. Sueldo 250 pesetas. Hotel Samaria.

OBRERO agrícola para finca, con vivienda en el caserío, con poca familia, se necesita en el Monte de Valbuena de Pisuerga. Informarán en dicha finca y en Palencia, Hijos de Hermógenes Sendino.

VENDO corte alfalfa, calle del Cid, número 7.

SE NECESITA aña, buen sueldo. Dirigirse, esta Administración.

DONCELLA para matrimonio solo, con buenos informes, se necesita. Avenida de Valladolid. Villa Mari Domi.

IMPORTANTE Compañía de Seguros, precisa Inspectores productores y Agentes. Informes, E. Díez Martín. Plaza Mayor, 17.

COCINAS, termos y duchas eléctricas. Pastor.

COCINAS para carbón y leña. Pastor.

REMOLQUES para tractores, frenos automáticos, ballestas y ballestines, ruedas especiales, precios de fábrica. Almacenes Pinacho.

TRACTORES «Diesel», «Deutz», de quince a sesenta caballos. Solicite catálogos, precios, referencias. Almacenes Pinacho.

SE NECESITA sirvienta para un señor solo. San Cebrián de Campos. Emeterio Pastor.

COMPRAMOS papel viejo, también recogemos a domicilio. General Mola, 124. Trapería.

SEÑORA o señorita, se necesita para cuidar niños. Informes, esta Administración.

ABONO de oveja, compro, pagando mucho. Finca Becerrileios o Hermógenes Sendino. Palencia.

REPARTIDOR, se necesita. Informes, Panificadora Palentina. Salvino Sierra, 2.

CRIADA, se necesita. Mayor, 153, 2.º. Palencia.

OBRERO agrícola, conociendo regadío, se necesita. Mayor, 153, 2.º. Palencia.

MOTO «Vespa», vendo, como nueva. Talleres Calvo. Onésimo Redondo, 25. Teléfono, 2407. No contesto cartas.

PERDIDA jersey niño, trayecto Puente Hierro a Fábrica Armas. Gratificaré. Segundo Barrio. «Bar Quintano».

PASTOR, se necesita, para caserío. Mayor, 153, 2.º. Palencia.

NECESITAMOS dependientes y encargado para Almacén de Paquetería-Quincalla y Géneros de Punto, inmejorables condiciones. Dirigirse dando el máximo de referencias personales y profesionales, al Apartado de Correos, 116, de Cartagena (Murcia).

VENDO casa en Venta de Baños, de una planta, con seis huecos, más servicios, reciente, espléndida construcción, con jardín, patio, bodega, etc. Villa Modesta. Calle Barrigón.

EN ALAR DEL REY, vendo por traslado de residencia, casa, todas comodidades, amueblada o sin amueblar. Valeriano Ruiz.

MADERA de chopo, olmo, aliso y nogal. Serrería Viñalta. Palencia.

SE VENDE casa. Héroes del Alcázar, 15.

VENDESE casa para desmonte, en Amusco. Avelino Tamayo.

PIANO vertical, compramos. Agencia España.

VENDO perro de caza. Estrada, número 36.

TRACTOR, se compra, usado, muy buen estado, Diesel. Escribid con datos y precios, a Apartado 89. Palencia.

TOMARIA en arriendo o en tercería, me es lo mismo, hasta cuarenta obradas o algo más cada hoja, empezando a barbechar, capital o pueblos colindantes, facilitando casa. Para informes, Administración este periódico.

Nuestras crónicas del extranjero

¿EL SUPERHOMBRE, A LA VISTA?

Más de treinta mil católicos se concentran en Viena

Para protestar por la persecución religiosa tras el "telón de acero"

Viena, 13.—Más de treinta mil católicos se concentraron en la ciudad interior de Viena —limitada por el Rhin—y celebraron una procesión con antorchas, en señal de protesta por la persecución religiosa allende el telón de acero.

El arzobispo, Cardenal Innitzer, exhortó a todos a agruparse en torno a la Iglesia, en la lucha contra las fuerzas que intentar destruir la fe. «Hemos —afirmó— de unir nuestras fuerzas para salvar a Austria y al mundo libre».

Figuraban en la procesión, entre otras elevadas personalidades, el Canciller Julius Raab, y el ministro de Asuntos Exteriores, Leopolde Figl.—Efe.

Según el Dr. Fermán, desde hace 40 años los niños prodigios se convierten en adultos prodigios igualmente

¿Estamos ante la operación de una raza superior?

Londres.—(Servicio especial de nuestro periódico).

Entre los temas tradicionales aparece siempre ese pensamiento místico sobre la formación del superhombre en la tierra. Y de esto ha tratado de forma que pudiéramos calificar de grandiosa, el sabio Shrix Aurobindo, Ghose, quien ha elaborado una síntesis de las antiguas teorías con los datos científicos modernos.

La aparición en la tierra de una raza de superhombres, tan prodigiosos o milagrosos que puedan sorprender al resto de la humanidad, está siendo cosa de la actualidad de nuestros días, escribe el indio antes nombrado.

Y con esta apreciación del místico hindúe coinciden no pocos datos clínicos que expone el profesor Lewis G. Terman. Este lleva 40 años estudiando los niños prodigios. Y según sus investigaciones, aquellos desde 1910 más o menos, se convierten en adultos prodigios. Cree por tanto, que ha llegado a la hora de hablar del nacimiento de una infancia de la que saldrán hombres verdaderamente superiores a los que hemos formado la raza humana hasta ahora.

INVESTIGACIONES

Terman ha estudiado unos 500 casos. Los niños prodigios, cuyos nombres calla cuidadosamente, han pasado a ser hombres o mujeres, según los casos, dotados de poderes extraordinarios y de una inteligencia superior a la común, entre los mejores tipos humanos corrientes. Desarrollan una actividad mayor y mejor dotada que la normal; su «índice de éxito», es unas 25 veces superior al porcentaje medio y los casos de criminalidad son muy escasos, ya que su moralidad sea perfecta, ya porque tienen un dominio de sí mismos capaz de burlar impunemente las leyes sociales. Su salud es perfecta: evitan todas las enfermedades psicosomáticas y en especial el cáncer. Y entre su vida sentimental y su vida sexual se da una perfecta regulación y unificación. . .

Con estas conclusiones está de acuerdo el profesor Norbert Wiener, en su obra titulada: «Exprodigio». Su autor es uno de los aspirantes más extraordinarios de nuestra época y a él le pertenece en gran parte esa ciencia nueva de nuestros días, la cibernética, la ciencia de los aumentos de la que él mismo ha escrito:

—Yo he traído al mundo un poder casi ilimitado, tanto para el bien como para el mal.

Wiener presenta su caso personal: a los tres años hablaba y leía en tres lenguas; a los 12 años era bachiller, y a los 16 doctor; a los 19, enseñaba en la Universidad Y a escondidas saboreaba igualmente, los estudios que los psicoanalistas habían publicado sobre él.

¿Estábamos ante un caso de herencia? ¿O ante una manifestación de la educación excepcional de nuestros días? Esa pregunta se la hace Wiener y responde que cualquier padre puede hacer de su hijo un prodigio, con la misma facilidad con que se pinta un cuadro o se copia una tragedia de Shakespeare.

En realidad, a través de su obra nos habla de casos de mutación de la capacidad de nuestra especie, idea acariciada ya en el siglo XIX, por el botánico holandés de Vries, que registró cambios muy bruscos en las plantas.

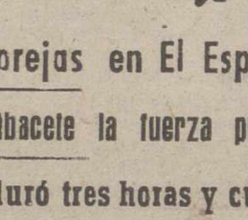
TESTIMONIOS

Pudiéramos aducir numerosos casos de esta especie, pero no es fácil en los límites tan reducidos en que nos movemos. Los niños prodigios durante estos últimos años son extraordinariamente numerosos y en conjunto presentan un fenómeno curioso y significativo a la vez. Todos creen que no se está ante un descubrimiento de muchachos que antes pasaban desapercibidos, sino ante un cambio en la misma naturaleza de nuestra especie en salto brusco ante una mayor aparición de facultades intelectuales y volitivas.

No todas las mutaciones han de ser desfavorables. Y hemos de mirar por mucho que sea nuestra incredulidad con manifiesto respeto la opinión de muchos hombres de hoy que creen estamos ante mutaciones favorables y ante una raza de superhombres a punto de nacer.

LOPEC MAC MILLAN

Toros



Aparicio y Chicuelo II cortan orejas en El Espinar

A Chamaco tiene que protegerle en Albacete la fuerza pública

La segunda de feria de Salamanca duró tres horas y cuarto

El Espinar (Segovia), 13. — Seis toros de Alberto González, mansos y difíciles, para Julio Aparicio, Chicuelo II y Carlos Corpas.

Julio Aparicio, en el primero, faena por naturales, para una estocada caída. (Aplausos). En su segundo, gran faena siendo cogido sin consecuencias. Estocada tendida y descabello. (Ovación y dos orejas).

Chicuelo II, en su primero, lancea valiente. Faena por derechazos y redondos, para un pinchazo hondo y media estocada. (Ovación, dos orejas y rabo). En el otro, faena valiente, para media estocada. (Ovación y vuelta).

Carlos Corpas, bien con la capa en su primero. Faena para dominar y mata de cinco pinchazos y descabello. En el último banderilleó entre ovaciones. Realiza una faena pinturera y valiente y termina de un pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y petición de oreja).—Cifra.

LA SEGUNDA DE FERIAS EN SALAMANCA

Salamanca, 13. — Segunda de feria. Lleno. Cayó un chaparrón a la hora de comenzar. La corrida duró tres horas y quince minutos, y terminó totalmente de noche. Seis toros de Cembrano, para Antonio Bienvenida, César Girón y Victoriano Posada, y uno de Manuel González para el rejoneador Peralta que actuó en último lugar. Al segundo se le dió la vuelta al ruedo. El toro que salió en quinto lugar fué retirado por cojo y sustituído por uno de Lisardo Sánchez, que, por manso, fué también fué devuelto a los corrales. El que salió en sustitución de los dos anteriores, de Tassara, fué manso como un buey, y después de ser picado y banderilleado con las negras, fué retirado también porque huía del capote y de la muleta. César Girón regaló un toro que lo lidió al final de la corrida.

Antonio Bienvenida a su primero lo mató de una estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación). En el otro veroniqueó con temple e hizo un quite por chicuelinas entre ovaciones y música. Faena muy torera y artística, por redondos, naturales y de pecho, para media estocada muy buena. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). Al final del cuarto toro, los tres matadores dieron la vuelta al ruedo. Bienvenida fué curado en la enfermería de una herida punzante en el tercio medio de la cara interna del pie izquierdo, de pronóstico leve, que se produjo él mismo al pincharse con el estoque en un derrote del toro.

César Girón banderilleó a sus dos toros muy bien, haciéndoles faenas valerosísimas con pases en redondo, naturales, de pecho y manoletinas, adornándose con desplantes. Al primero lo mató de un pinchazo sin soltar y media buena. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo). Al segundo, lo despachó de dos pinchazos sin soltar y una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Victoriano Posada realizó a su primero faena temeraria, metido entre los cuernos, con naturales, redondos, de pecho y pases de otras marcas, adornándose con desplantes. Mató de una gran estocada. (Enorme ovación, dos orejas, rabo, pata y dos vueltas al ruedo). En su segundo, que mansurroneaba, faena breve para tres pinchazos sin soltar y media buena. (Ovación).

El rejoneador Peralta, después de jugar con sus jacas ante el toro que no embestía, colocó dos rejones, dos pares de banderillas y tres rejones de muerte entre ovaciones y música. Pie a tierra mató de media estocada buena. (Ovación, una oreja y vuelta).

César Girón y Victoriano Posada fueron sacados a hombros por la puerta grande.—Cifra

NOVILLADA EN ALBACETE

Albacete, 13. — Novillada de feria. Lleno. Cuatro de don Felipe Bartolomé, Santa Coloma y dos de Martínez Elizondo, para Fermín Murillo, Mario Carrion y Chamaco. Los de Santa Coloma son muy pequeños.

Fermín Murillo, bien con la capa en sus dos enemigos. En su primero, faena que se ovaciona, para una entera y descabello a la segunda. (Ovación, vuelta al ruedo y saludo desde los medios). Su segundo es protestado por entender el público que está afeitado. La presidencia ordena sea devuelto a los corrales. Al sobrero de Martínez Elizondo, Murillo le hace una faena entre ovaciones y música, para tres pinchazos, una entera y descabello. (Ovación, vuelta al ruedo y salida a los medios).

Mario Carrión, en su primero, que es flojo de patas y se cae constantemente, faena de aliño para dos pinchazos y media estocada. (Palmas al torero y pitos al toro). La lidia de su segundo transcurre en medio de gran escándalo. El público pide sea devuelto a los corrales. No accede la presidencia y el público dice al diestro que no toree. Cuatro pinchazos y una entera.

Chamaco, faena que no gusta, para un pinchazo sin soltar, dos más, una entera y descabello. (Pitos). En el último el escándalo adquiere grandes proporciones por la pequeñez del novillo. La presidencia no accede a que sea devuelto y el ruedo se llena de almohadillas. Dos medias y descabello a la segunda. El público despide con aplausos a Murillo y abronca a Chamaco cuando se retira por el callejón, protegiendo al diestro la fuerza pública.—Cifra.

BUENA NOVILLADA EN ARANDA DE DUERO

Aranda de Duero (Burgos), 13.—Segunda de feria. Cinco novillos de Víctor Marin. de Ciudad Real, y uno de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela.

Manuel Chacarte hace dos buenas faenas a sus respectivos novillos. Al primero lo mata de media estocada recibiendo. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). Y al otro, de una gran estocada. (Enorme ovación, dos orejas, rabo, pata, dos vueltas y saludos desde los medios).

Orive, faena entre ovaciones, para media estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos). En su segundo, buena faena, para un pinchazo y estocada. (Gran ovación, dos orejas, vuelta y saludos). El mayoral da la vuelta al ruedo.

El Turia hace dos magníficas faenas, que remata de una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos). Y de pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Los tres diestros y el mayoral salen a hombros de la plaza.—Cifra.

NOVILLADA DE FERIA EN JEREZ

Jerez de la Frontera, 13. — Novillada de feria. Ganado de don José Belmonte, que dieron buen juego, aunque fueron flojos de remo.

César Faraco, en su primero, ovación al torero y pitos al toro. En su segundo, faena muy valiente, para una buena estocada que se ovaciona.

Pepín Jiménez, en su primero, faena variada, para un pinchazo y una estocada. (Ovación y saludos). A su segundo, que no se presta al lucimiento, y que el público pide sea retirado por caerse contínuamente, faena con pases de todas las marcas, para media estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo). Pitos al toro.

Juan Antonio Romero, faena valiente, para un pinchazo sin soltar, media estocada y descabello. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo). En su segundo, se luce con la capa y banderillas. Faena muy valiente y torera, para una estocada. (Gran ovación, dos orejas, rabo, vuelta y regalos). Salió en hombros de la plaza, lo mismo que Pepín Jiménez.—Cifra.

Yoshida al Canadá

Ottawa, 14.—El primer ministro japonés, Shigeru Yoshida, visitará esta capital el 27 y 28 de este mes, en devolución de la visita hecha a Tokio por el primer ministro canadiense, Luois S. Laurient, según se informa oficialmente.—Efe.

INFORMACIONES DE ULTIMA HORA

La crisis Gobierno-Ejército EN EL VIETNAM

El general Hinh decide permanecer en Saigón

Saigón, 14. — El general Nguyen Van Hinh, jefe destituído del ejército vietnamtia, que recibió hace dos días la orden del jefe del Gobierno para que se ausentara del país hoy martes, ha convocado una reunión de Prensa en el que hablando en tercera persona, ha dicho:

«El general, que fué amenazado con un juicio ante un Tribunal militar si no tomaba el avión para Francia, a mediodía de hoy, ha decidido permanecer en Saigón, en respuesta a los deseos de su oficialidad.

«La crisis del Gobierno —Ejército— siguió diciendo el general Hinh— exige una explicación de posiciones. Creo. que el Gobierno debe aplicar el programa del Ejército, porque éste continúa siendo anticomunista y representa a todo el pueblo, con los soldados procedentes de los arrozales y los oficiales de las filas de las clases pobre y media.

«El Gobierno calculó mal cuando trató de deportar al general. Creyó que el Ejército no estaba unido, pero no sólo estaban detrás de mí los oficiales en activo, sino también los de la reserva. La crisis se produjo cuando el Ejército no se mostró dispuesto a seguir la política de partidos del Gobierno que estaba decidido a reemplazar a los jefes militares con paniaguados suyos.

El actual conflicto tiene una ventaja, pues ha reunificado al Ejército conmovido por el tratado de Ginebra. Debería agradecérseme que haya mantenido la disciplina cuando muchos estaban peligrosamente acalorados. Ahora, el Ejército del pueblo tiene la palabra».

La declaración del general Hinh ha seguido a las informaciones según las cuales el primer ministro Diem, se hallaba dispuesto a restablecer en sus funciones al jefe del Ejército, general Hinh.—Efe.

3 noticias de color

1 Apedrea a le mu t tud desde la torre

Estrasburgo. — El ex combatiente de la Legión Extranjera, Jean Cocciolonea, de 31 años, subió por la aguja que corona la Catedral de esta ciudad y después de arrastrarse por uno de los brazos de la Cruz que la remata, comenzó a gritar «¡Viva Francia!». En la calle se reunieron bastantes personas y Cocciolonea comenzó entonces a apedrearles desde lo alto.

La Policía y los bomberos lograron persuadir de que bajase y lo condujeron luego a una clínica.—Efe.

2 El mérito de un número 1

Newport. — James C. Hayes, de veintiocho años de edad, ha logrado el número uno del curso preparatorio para ingreso en la Escuela Naval. El curso es de cuatro años y el número de aspirantes a la Escuela, de 12.600. El mérito de James es que no ha asistido a clase un solo día, y los demás sí.—Efe.

3 Vuela sentado en un cubo de madera

Albany (Nueva York). — Sentado sobre un cubo de madera atado a 70 globos pequeños, del material dado de baja por el Ejército y vendido a particulares, un profesor de baile, Garret Gashman, ha efectuado una ascensión sobre la ciudad de Albany. Los globos fueron hinchados por medio del gas del alumbrado.

Empujado por un viento flojo, el aeronauta aterrizó en un campo a 25 kilómetros de Albany. Declaró haberse elevado a unos 200 metros y haber realizado un paseo magnífico, con tiempo soberbio.—Efe.

El presidente chileno pide poderes extraordinarios

Para luchar contra la intranquilidad social del país

Santiago de Chile, 14. — El presidente Ibáñez ha pedido al Congreso poderes extraordinarios para un período de seis meses a fin de luchar contra la intranquilidad social y mantener el orden público en el país.

En un proyecto de ley enviado al Congreso el presidente hace observar que existe un "plan sistemático de agitación social y quebrantamiento de la disciplina" en Chile. Estima Ibáñez que tales poderes extraordinarios son "imperativos para defender al Gobierno y mantener el régimen constitucional".

Dichos poderes autorizarán al general Ibáñez para: Mantener a las personas bajo vigilancia, detenidos en sus hogares o en lugares que no sean las prisiones; suspender o restringir el derecho de reunión; restringir la libertad de Prensa, Radio y telecomunicaciones; registros sin mandamiento judicial y destituciones de funcionarios del Gobierno. Ibáñez acusa al comunismo internacional de ser el origen de la actual situación chilena.—Efe.

Veinticuatro muertos al descarrilar el rápido Algarbe - Lisboa

Lisboa, 14. — Doscientos cincuenta metros de la línea del ferrocarril han quedado destruídos en el desastre del tren rápido Algarbe-Lisboa, en el que han muerto 17 viajeros y heridos de gravedad más de veinte. El tren había salido de Villa Real de San Antonio, frente a Ayamonte, y entre los muertos hay dos españoles: Juan Garrido y Juan Sorribas, éste de Asturias. Además de tres trenes que para el lugar del suceso salieron con ambulancias sanitarias, fueron autorizados numerosos médicos para cuidar de los heridos.

La catástrofe se produjo por la velocidad del tren, que llevaba media hora de retraso y bajaba una pendiente de la sierra de Caldeirac. Los carriles no aguantaron la fuerza del convoy, que volcó, quedando completamente destrozados dos vagones de tercera y toda la composición del tren fuera de la línea, siendo los pasajeros lanzados unos contra otros, y algunos proyectados a distancia. Los primeros socorros fueron prestados por los médicos que iban en el tren y que resultaron ilesos.—Efe.

LOS MUERTOS ASCIENDEN A 24

Lisboa, 14. — El número de muertos en el desastre del tren del Algarbe, es ya de 24, y gravísimo el estado de algunos de los heridos.

Los diarios de la mañana dan como muertos a dos españoles, pero noticias más recientes del hospital de Portimao, dicen que allí llegó tan solo un español, Juan Sorribas, natural de Mieres (Asturias), que parece resistir a las graves heridas que ha sufrido y a la fractura de ambas piernas.—Efe.

LA NIÑA

M.ª Concepción de los Mozos Bercianos

Subió al Cielo

El día 13 de Septiembre de 1954

A los 3 años de edad

Su apenada madre Mauricia Bercianos; hermanos Fernando Carmina, Julio, Mercedes, José María, Luisa y Milagros; tíos, sobrinos, demás familia y DEYRE,

Participan a V. tan sensible pérdida.

Misa de gloria, mañana, a las ocho.

Iglesia Parroquial: Santa Marina.

Casa mortuoria: Abella Martín, 46.

El SERVICIO SOCIAL te ofrece una oportunidad de generosidad y formación.

NO-DO DE SUCESOS

1

CICLISTA MUERTO POR UN AUTO

Ponferrada, 14. — Cuando se celebraba una carrera ciclista, final de las fiestas patronales, desde Ponferrada a Barco de Valdeorras y regreso, al llegar al kilómetro 18 de la carretera de Ponferrada a Orense, uno de los participantes, Pedro Montes Ribera, se cayó de la máquina y fué arrollado por un coche que marchaba detrás, resultando muerto en el acto. La prueba se suspendió en señal de duelo y el importe de los premios destinados a los vencedores de la misma, fué entregado a la familia del fallecido.—Cifra.

2

MUERTO POR UN RAYO

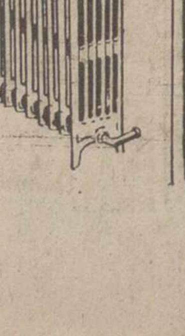
Temp (Lérida), 14.—Fulminado por un rayo ha fallecido el vecino de Aramunt, Sebastián Fusee Sorigue, de 53 años, que fué sorprendido por una tormenta cuando regresaba a su domicilio de una finca de su propiedad. Para no mojarse se refugió bajo un roble y el rayo cayó sobre el árbol en cuyo tronco estaba apoyado, causándole la muerte instantánea. Las caballerías que llevaba el labrador no sufrieron el menor daño.—Cifra.

Calefacciones, Saneamientos

PASTOR

Mayor, núm. 130
y M. Lafuente, 20

PALENCIA



El Subsecretario del Ejército de Estados Unidos en Valencia

Visitó la factoría "Cointra", donde se fabrican cañones contra carros de combate para Norteamérica

Valencia, 14. — El subsecretario del Ejército de los EE. UU., Mr. John Slezak, que llegó hoy desde Madrid, ha visitado la factoría de «Cointra» de Puzol donde por convenio establecido se fabrican cañones contra carros de combate para el Ejército de aquel país.

Le acompañaban el jefe de la misión militar de los EE. UU. en España; el de la misión militar norteamericana, general Schellingen; el teniente coronel Egea, de la sección de enlace de los Ejércitos español y norteamericano y el comandante Barbudo, del Estado Mayor Central, que han efectuado el viaje en unión del subsecretario, en un avión de las fuerzas armadas de los EE. UU.

El ilustre visitante fué cumplimentado por los consejeros españoles de la Empresa, señor Fierro y Astorga, y por el consejero norteamericano coronel Low, así como por otras altas personalidades de la dirección de la Factoría. El subsecretario norteamericano hizo un detenido recorrido por todas las instalaciones y antes de dirigirse al aerodromo de Manieses, se detuvo en la capital para visitar el edificio anejo a Capitanía General y admiró la sala gótica del antiguo Convento de Santo Domingo, admirablemente restaurada por el anterior capitán general de Valencia, don Gustavo Urrutia, y dedicó un cálido elogió a tan valioso mosumento histórico artístico.

En el mismo aparato emprendió el vuelo de regreso a Madrid, siendo despedido por las mismas autoridades y personalidades que le recibieron y cumplimentaron a su llegada, entre las que figuraba el jefe del Estado Mayor, general Peral, en representación de la primera autoridad militar; gobernador militar de la plaza, general Vich; coronel Menéndez, en nombre del jefe del sector aéreo, gobernador civil accidental, señor Cabanillas; cónsul accidental de los Estados Unidos en Valencia y otras personalidades. — Cifra.

TEATRO PRINCIPAL

Mañana miércoles, 15 de septiembre, inauguración de la temporada cinematográfica con el ESTRENO RIGUROSO de

UN FILM METRO
CON SUS ESTRELLAS FAVORITAS

Eden ha conseguido el apoyo italiano para el rearme alemán

Roma, 14. — El ministro británico de Asuntos Exteriores, Anthony Eden, ha conseguido el apoyo de Italia para el rearme alemán, como miembro del pacto del Atlántico o como asociado en el pacto defensivo Los políticos italianos que se han reunido con Eden han preferido la primera de ambas soluciones. Sin embargo, han reconocido que la segunda alternativa podría fácilmente sofocar los temores franceses de que una Alemania rearmada pesará más que todos los otros asociados en una alianza defensiva europea.—Efe.

MURPHY EN BONN

Bonn, 14. — Mientras el ministro británico de Asuntos Exteriores, Anthony Eden, se ha reunido con los jefes políticos italianos, el que fué largo tiempo consejero político del presidente Eisenhower, Robert D. Murphy, ha iniciado conversaciones en Bonn, a donde llegó inesperadamente ayer, pocas horas después de anunciar Adenauer y Eden que estaban de acuerdo en la idea de hallar un rápido sustitutivo a la Comunidad de Defensa europea.

Murphy ha celebrado ayer una conversación de más de una hora con el Canciller Adenauer.

Según los informantes, Murphy sondeará la opinión oficial alemana sobre el actual viaje de Eden por el continente.—Efe.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrdi, 14. — La nota de comentario hoy en Bolsa era lo noticia de la próxima presentación a las Cortes del proyecto de ley de contribución sobre la renta, con desgravaciones para los que invierten sus beneficios en la adquisición de valores mobiliarios. Por lo demás, la sesión ha sido muy quieta de cambios, con un negocio algo más abundante, como martes, pero sostenida de cotizacione sen casi todos los corros. Las diferencias han sido de uno y dos enteros, salvo en las alzas, que fueron superadas por tres enteros, que mejora Banco Ibérico; cuatro, Banco Exterior y cincuenta, Unión y Fénix. El cierre firme, pero con la misma sensación de escasa actividad.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 14.—En la sesión de Bolsa de hoy, en Bancos, el Bilbao se ha hecho con ganancia de dos duros y medio. Esta misma cantidad pierde el Banesto, mientras que el Vizcaya, repite. En Eléctricas, hubo mantenimiento. En metalúrgicas, hay ganancias de duro y medio en Hornos y de dos en Felguera. Cambios repetidos en Euskalduna y Babcock, y pérdida de un duro, en Santa Bárbara y dos y medio, en Basconia.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 79. PALENCIA

Congreso de americanistas en San Pablo (Brasil)

En representación de España asiste el profesor don Manuel Ballesteros

Sao Paulo, 14. — Con ocasión del IV Centenario de la fundación de esta ciudad se ha celebrado un Congreso Internacional de americanistas, con asistencia de delegados de 35 países entre ellos España que estuvo representada por los profesores don Manuel Ballesteros y don Angel Alcina.—Efe.

Lluvia y fresco

Segovia, 14.—Durante parte de la noche de ayer y la mañana de hoy ha llovido sin cesar no muy intensamente. Se han recogido quince litros de agua por metro cuadrado. La temperatura ha descendido, habiéndose registrado una mínima de nueve grados.—Cifra.

"El Talgo", la máxima atracción de Milán

Milán, 14.—Las características del tren español «Talgo», han sido expuestas ante los técnicos, ingenieros y personal directivo de los ferrocarriles italianos por el ingeniero señor Martín Heredia, durante una conferencia pronunciada en la Exposición Trienal de Milán en donde el nuevo tren español ha constituído la máxima atracción de la misma.

El director general de Relaciones Culturales, señor García de Llera, recibió por parte de las autoridades italianas organizadoras de la Exposición, muestras de reconocimiento por la brillantez de la participación española.—Efe.

OBJETOS DE ESCRITORIO, EN EN I. G. DIARIO-DIA

†

ROGAD EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Eugenio Pajares Fernández

Falleció en Paredes de Nava (Palencia)

El día 11 de Septiembre de 1954

A LOS 77 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus desconsolados hijos Ladislao, María Aurora, María del Consuelo, Marino, Eugenio y María Victoria Pajares García; hijos políticos Margarita Gutiérrez García, Jesús de Prado Bolaños, Angel de la Fuente Villamañán y Rosario Alvarez Elices; hermanos Vicente, Elisa, Félix y Alejandro; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma, por cuyo favor quedarán muy reconocidos.

Damos las gracias a cuantos han asistido a la conducción del cadáver y a los actos piadosos.

No se reparten esquelas.